



AVIS DE PRÉSENTATION DE TRAVAUX EN VUE DE L'OBTENTION DE L'HABILITATION À DIRIGER DES RECHERCHES

Monsieur Youcef BOUSALHAM présentera ses travaux intitulés :

« Penser l'écart, déployer l'entre : réactiver la culture organisationnelle et les valeurs alternatives comme leviers de pensée critique. »

Spécialité : Sciences de gestion, Section CNU : 06

**Le vendredi 11 juillet 2025
À 14 heures**

**À La Rochelle Université
Faculté de Droit – Amphi Rivero
Bât. A. de Tocqueville – 1er étage
45 rue François de Vaux de Foletier
17024 LA ROCHELLE CEDEX 01**

Composition du Jury :

M. BALAS Nicolas	Professeur, Université Paris Dauphine – PSL
M. DELALIEUX Guillaume	Professeur, La Rochelle Université
Mme DEMEYERE Caroline	Professeure, Université de Louvain, Belgique
M. GERMAIN Olivier	Professeur, UQAM, Canada
Mme MARAIS Magalie	Professeure associée, Montpellier Business School
M. PEZET Éric	Professeur, Université de Nanterre
Mme TOULOUSE Nil	Professeure, Université de Lille

Résumé :

Les travaux réunis dans ce mémoire d'HDR proposent de réactiver la culture organisationnelle dans les organisations alternatives, en la pensant non comme un ensemble de valeurs partagées, mais comme un espace de tensions et de ressources mobilisables.

S'appuyant principalement sur des enquêtes ethnographiques approfondies menées dans des contextes organisationnels alternatifs, ainsi que sur un travail critique des cadres théoriques en sciences de gestion, ces travaux articulent trois axes complémentaires : l'analyse des contradictions entre valeurs proclamées et pratiques effectives dans les organisations alternatives ; une relecture critique du champ académique de la culture organisationnelle à partir des concepts *d'intérêts de connaissance, de performativité, de performativité critique et d'épistémicide* ; et enfin, la proposition d'outils conceptuels permettant de réactiver la culture organisationnelle et les valeurs alternatives comme leviers de pensée critique, à travers les notions *d'écart, d'entre, de syntopie, de ressources culturelles, d'hypercrise organisationnelle, de paroles gelées et d'isthme*.

Il s'agit ici de penser les organisations alternatives non comme des modèles cohérents, mais comme des *syntopies* fragiles, traversées par des contradictions potentiellement fécondes, et

capables – sous réserve d'un travail de déploiement réflexif et de consistance culturelle – de soutenir une transformation sociale.

Reactivating Organizational Culture and Alternative Values as Levers for Critical Thinking

Summary :

This habilitation thesis aims to reactivate organizational culture within alternative organizations, by reframing it not as a set of shared values, but as a space of tensions, inconsistencies, and mobilizable resources. Based on in-depth ethnographic investigations conducted within alternative organizational settings, and on a critical analysis of mainstream theoretical frameworks in management studies, this research develops three interconnected axes: the analysis of contradictions between proclaimed values and actual practices in alternative organizations; a critical re-reading of the organizational culture field through the lenses of performativity and epistemicide; and the development of conceptual tools for a situated, critical performativity, grounded in the notions of *écart*, *entre*, *syntopy*, and *isthmus*. Rather than viewing alternative organizations as coherent models, this work proposes to understand them as fragile syntopies — spaces shaped by productive contradictions and, under certain conditions, capable of supporting reflexive and situated social transformation.