

**PROPOSITION DE SUJET POUR UN CONTRAT DOCTORAL/
Clôture des candidatures le : 30 avril 2025**

<u>Laboratoire</u> NUDD
<u>Titre de la thèse</u> Comprendre la légitimité des profits à travers les récits (1900-1950)
<u>Direction de la thèse</u> <i>directeur·trice·s (grade, HDR) et éventuels co-directeur·trice·s</i> Pierre Labardin et Angelo Riva
<u>Adéquation scientifique avec les priorités de l'établissement</u> Sujet interdisciplinaire (gestion, histoire et informatique)
<u>Descriptif du sujet</u> <i>(enjeux scientifiques, applicatifs, sociétaux...)</i> Ce projet entend répondre à une préoccupation sociétale majeure : comprendre de manière diachronique la structuration des récits collectifs portant sur l'(il)légitimité du profit des entreprises ainsi que leurs conséquences, au moyen d'une recherche résolument interdisciplinaire (informatique, histoire, économie, sciences de gestion). S'inscrivant dans le sillage de la narrative economics, il repose sur l'hypothèse centrale selon laquelle les récits constituent en eux-mêmes des moteurs actifs de l'économie et offrent un instrument précieux pour l'analyse des politiques publiques. Le programme scientifique se décline en trois volets : (1) Concevoir et mettre en œuvre une méthodologie innovante fondée sur les Large Language Models (LLM) afin d'identifier avec précision les récits dans le contexte d'événements historiques ; (2) Étudier l'émergence, la structuration et la diffusion des récits relatifs à la (dé)légitimation du profit des entreprises dans la première moitié du XX ^e siècle, à partir de l'analyse d'un vaste corpus historique de presse et de documents numérisés disponibles dans Gallica ; (3) Évaluer les conséquences de ces récits sur les fluctuations du profit, à travers leur influence sur les politiques fiscales et les pratiques comptables et managériales des entreprises, en mobilisant à la fois les sources émanant des pouvoirs publics conservées dans Gallica et les données comptables des sociétés cotées à la Bourse de Paris, issues de l'Équipex DFIH et enrichies par la collecte des rapports annuels. L'ensemble vise ainsi à établir un lien original entre les dynamiques macroéconomiques et les comportements microéconomiques des firmes.
<u>Contexte partenarial</u> <i>(cotutelle internationale, EU-CONEXUS, partenariat avec un autre laboratoire, une entreprise...)</i> ANR MILL-ÉHNAS
<u>Impacts</u> <i>(scientifiques, technologiques, socio-économiques, environnementaux, sociétaux...)</i>
<u>Programme de travail du doctorant</u> <i>(tâches confiées au doctorant)</i> Dans le cadre de ce projet interdisciplinaire, la thèse a pour objectif de retracer et d'analyser les discours relatifs au profit des entreprises ainsi que leurs conséquences. Elle porte plus particulièrement sur l'émergence, la structuration et la diffusion des récits de (dé)légitimation du profit dans la première moitié du XX ^e siècle. Elle examine également l'incidence de ces récits sur les fluctuations du profit, en s'attachant à leur influence sur les politiques fiscales et sur les pratiques comptables des entreprises. Un enjeu scientifique central du projet réside dans le développement d'un outil d'intelligence artificielle dédié au traitement des textes historiques. La thèse contribuera à cet objectif en articulation étroite avec un autre projet doctoral en informatique mené à l'Université de La Rochelle, inclus dans le consortium du projet.

Profil recherché : étudiante ou étudiant diplômé d'un master (ou en cours) en gestion, économie ou histoire avec une appétence pour le numérique.

Calendrier de réalisation

1ère année : annotations et travail sur le corpus

2ème année : travail empirique

3ème année : rédaction de la thèse

Accompagnement du doctorant / Fonctionnement de la thèse (*accompagnement humain, matériel, financier, en particulier pour la prise en charge du fonctionnement de la thèse et des dépenses associées*)

Encadrement de la thèse par Pierre Labardin et Angelo Riva.

Envoi d'un CV et d'une lettre de motivation avant le 30 avril 2026 à Pierre Labardin et Angelo Riva (pierre.labardin@univ-lr.fr, anriva@inseec.com)