

**AVIS DE PRESENTATION DE THESE EN SOUTENANCE POUR
L'OBTENTION DU DIPLOME NATIONAL DE DOCTEUR**

Monsieur Damien MONDOU

Présentera ses travaux intitulés :

« Gestion adaptative des contenus numériques : proposition d'un framework générique par apprentissage et re-scénarisation dynamique »

Spécialité : Informatique et applications

Le 11 décembre 2019 à 9h00

Lieu :

**La Rochelle Université
Pôle Communication, Multimédia et Réseaux
Amphithéâtre Michel Crépeau
44 Av. Albert Einstein
17000 LA ROCHELLE**

Composition du jury :

**M. FAUCHER Cyril
M. GAUSSIER Philippe
M. GRESSIER SOUDAN Éric
M. GUILLAUME Jean-Loup
Mme LALLEMENT Jeanne
Mme PATOLE EDOUMBA Elise (*Invitée*)
Mme PELACHAUD Catherine**

**Maître de conférences, la Rochelle Université
Professeur, ENSA
Professeur, CNAM Paris
Professeur, la Rochelle Université
Maître de conférences, HDR, la Rochelle Université
Directrice, Museum d'histoire Naturelle
Directrice de recherche, ISIR**

Résumé :

Cette thèse a pour objectif de proposer une architecture répondant aux problématiques de conception, de supervision, de pilotage et d'adaptation d'une expérience interactive. Nous proposons donc un framework complet destiné à faciliter la phase de modélisation d'un système interactif et garantissant une souplesse suffisante pour atteindre les objectifs de complexité, d'extensibilité, d'adaptabilité et d'amélioration par apprentissage automatique. Pour cela, le modèle formel, CIT, basé sur deux couches de description a été introduit. Le processus de supervision dynamique consiste à contrôler l'expérience interactive au regard du modèle formel, basé sur des réseaux d'automates temporisés à entrées/sorties. Deux plateformes logicielles, CELTIC (Common Editor for Location Time Interaction and Content) et EDAIN (Execution Driver based on Artificial INtelligence), implémentant respectivement le modèle CIT et le moteur de supervision de l'activité ont été développés au cours de cette thèse.