

NUIT DE LA LECTURE

LECTURE, EXPOSITION, INSTALLATION

Organisé par la Bibliothèque Universitaire et la Maison de l'Étudiant.

SAM. 22 JAN. | 18H & DIM. 23 JAN. | 16H

Profitez de cette soirée pour découvrir les mots, les lire, les écouter... Une nuit de la lecture sous le thème de l'amour et du vivre-ensemble, avec une surprise sur le thème des secrets et des confessions ! En lien avec l'atelier écriture et microédition mené par **Philippe Guerry** : textes littéraires lus par les étudiant.e.s, accompagnés en musique & découverte des enregistrements sonores réalisés par les étudiant.e.s de l'atelier

Création de Podcast, mené par **Héloïse Martin** et **Julia Suero**.

DU 18 AU 29 JAN.

EXPOSITION: « A L'AMOUR ! »

Le thème de l'amour est à la fois éternel et universel. Cette exposition l'aborde grâce à des citations d'auteurs français classiques et contemporains autour de 3 grands sujets : la rencontre, la séduction et la passion.

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE GRATUITE
PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE.

Réservations : bu.univ-larochelle.fr/

NUIT DES IDÉES

> jeudi 27.01 | 18H <

CONFÉRENCES – DÉBATS – TABLES RONDES

Venez profiter d'une soirée qui célèbre la circulation des idées entre les pays et les cultures, les disciplines et les générations, sous le thème de « (Re)construire ensemble ». Organisé par La Coursive Scène Nationale, le Centre Intermonde et La Rochelle Université-Maison de l'étudiant. Fiction-dystopie, écoféminisme, démocratie, résilience numérique, et mécanismes de gouvernances, les enseignant.e.s docteur.e.s et chercheur.e.s vous livrent leurs réflexions et leurs questionnements sur des thèmes actuels.

Avec la participation de :

Nathalie Dufayet, ancienne qualifiée Maître de conférences en Littératures comparées et docteure en Lettres, enseignante au Département de Lettres de l'Université de La Rochelle et chercheuse au CRHIA (Centre de Recherches en

Histoire Internationale et Atlantique), **Annabel Audureau**, docteure et professeure certifiée en Lettres, enseignante en Littératures comparées au Département de Lettres de l'Université de La Rochelle, chercheuse au CRHIA, **Stéphane Manson**, Professeur des universités en droit public, Co-directeur du master Droit public, **Guillaume Delalieux**, Professeur en sciences de gestion, Directeur du CEREGE La Rochelle, **Mathieu Paquerot**, Maître de conférences en sciences de gestion, Co-directeur de l'IAE de La Rochelle, **Vincent Courboulay**, Maître de conférences en informatique et directeur scientifique de l'Institut du Numérique Responsable.

LA COURSIVE SCÈNE NATIONALE
ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE
DES PLACES DISPONIBLES.
PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE.



SPECTACLE CONCHA

> jeudi 27.01 | 19H30 <

DANSE & CONFÉRENCE PERFORMÉE de l'artiste **Marcela Santander Corvalán**, artiste associée au CDCN La Manufacture.

La concha ou la conque, est un gros coquillage que l'on trouve sur toutes les plages du monde. Sa cavité, vidée de son occupant sous-marin, devient une caisse de résonance naturelle qui fait parfois entendre la mer. Peut-on créer une danse qui permettrait une écoute active, une danse faite entièrement de cela, de prêter l'oreille ? D'un côté, la danseuse et chorégraphe Marcela Santander Corvalán. De l'autre, la comédienne et professeure d'histoire de l'art Hortense Belhôte,

accompagnées du musicien et performer Gerald Kurdian. Ces trois regards s'engagent dans une conférence performée autour de l'écoute, via un objet totem : la conque, ce coquillage réceptacle des histoires de l'humanité et instrument à vent immémorial. L'objet devient allégorie et talisman d'un monde nouveau, volontiers écologiste, futuriste et féministe.

HORS LES MURS DU CDCN LA MANUFACTURE.
BILLETTERIE : billetterie.lamanufacture-cdcn.org

MAISON DE L'ÉTUDIANT
TARIF PASS CULTURE ÉTUDIANT : 5€
PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE.

RÉPÉTITION PUBLIQUE

> samedi 29.01 | 9H – 17H <

« ENFIN » **ONE WOMAN SHOW** DE **MAËLLE M'BENGUE**.

Cette étudiante en Master 2 Direction de Projets Audiovisuels et Numérique n'a pas sa langue dans sa poche, et c'est tant mieux... ! Aujourd'hui, celle que l'on surnomme parfois Queen B saura vous mettre à l'aise. Venez découvrir son univers cocasse et authentique à l'image d'une personnalité pétillante. Retrouvez l'intégralité du spectacle en mars, lors du Festival Les Étudiants à l'Affiche.

MAISON DE L'ÉTUDIANT
ENTRÉE LIBRE.
PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE.

SEMAINE DU NOUVEL AN CHINOIS

LUN. 14 FÉV. | 18H30

SOIRÉE D'OUVERTURE

Entre dragon, ombres chinoises, chants, danse et musique traditionnelle et contemporaine cette soirée célébrera le nouvel an chinois. Cette soirée est une initiative portée par les étudiants de l'Institut Confucius, avec la complicité de Martine Raibaud, co-directrice de l'Institut Confucius – La Rochelle Université.

JEU. 17 FÉV. | 18H30

THÉÂTRE D'OMBRES : LE ROSSIGNOL ET L'EMPEREUR DE CHINE

Un conte réaliste se passant dans un monde imaginaire.

Avec **Cécile Hurbault**, metteuse en scène, marionnettiste et spécialiste des théâtres d'ombres asiatiques et l'ensemble La Rêveuse. Florence Bolton, Benjamin Perrot et Kôske Nozaki.

MAISON DE L'ÉTUDIANT
ENTRÉE GRATUITE SUR RESERVATIONS :
CULTURE@UNIV-LR.FR
PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE.

EXPO | DU 3 AU 31 JANVIER

Fonds d'œuvres photographiques
du Carré Amelot Ville de La Rochelle.

DU 20 JANVIER AU 10 FÉVRIER

Essaouira Solidaire. Par l'association
forum pour demain. Au salon.

MAISON DE L'ÉTUDIANT

L'AFEV VOUS PROPOSE

**MERCREDIS 12 & 26 JANVIER
ET 9 FÉVRIER | À PARTIR DE 14H**

Freegan Boxes, distribution alimentaire.
Au salon.

JEUDI 20 JANVIER | 13H45 À 15H45
Atelier zéro déchet. Au salon.

**ACTU BU
JANVIER
+ FÉVRIER.**

DU 31 JANVIER AU 26 FÉVRIER

« La Guerre d'Algérie. Histoire
commune, mémoires partagées ? »
Par l'Office national des anciens
combattants et victimes de guerre.