

La Rochelle
Université

20 ANS

Festival

**LES
ETUDIANTS
À L'AFFICHE**

DU 26 MARS AU 5 AVRIL 2020

LA ROCHELLE
gratuit

univ-tarochelle.fr

DU 26
MARS
AU 5
AVRIL

Festival

LES ÉTUDIANTS À L'AFFICHE

20 ANS

INFOS PRATIQUES :

La Maison de l'étudiant est située au carrefour de la Bibliothèque universitaire et de la FLASH (derrière la Médiathèque Michel Crépeau). La salle pluridisciplinaire dispose d'une capacité maximum de 500 places debout et 196 places assises.

ADRESSE :

3 passage Jacqueline
de Romilly
17000 La Rochelle

Le festival « Les étudiants à l'affiche » est organisé par l'Espace Culture de La Rochelle Université. Chaque année, il met en lumière les productions étudiantes issues des ateliers artistiques de l'Espace Culture et du Service Universitaire des Activités Sportives, Physiques et d'Expression (SUAPSE). Il présente également une série d'événements initiés par les étudiants et les équipes universitaires. Ces présentations publiques sont ouvertes à tous, gratuites dont certaines sur réservation.

MAISON DE L'ÉTUDIANT / ESPACE CULTURE

La Rochelle Université - 05 16 49 67 76
festival-leaa-2020@univ-lr.fr
univ-larochelle.fr



Ce festival organisé par l'Espace Culture de « La Rochelle Université » bénéficie du soutien précieux de :



RÉGION
Nouvelle-
Aquitaine

Communauté
d'Agglomération de
La Rochelle





Nous voici à la vingtième édition du festival
« Les Etudiants à l'affiche » !!

Le programme est vaste, et vous êtes tous invités
à y participer ainsi que bien évidemment à la soirée
anniversaire du 26 mars !

Depuis 20 ans, les étudiantes et étudiants de La
Rochelle Université, rencontrent des artistes, inventent,
fabriquent ensemble.

L'Université vous propose un très beau Festival,
avec des étudiantes et étudiants d'un enthousiasme
communicatif, d'une créativité remarquable et d'une
sensibilité émouvante. C'est la partie émergée d'un
projet culturel universitaire au long cours.

Nous nous retrouverons dans la ville grâce à l'accueil
de nos fidèles partenaires culturels et à la Maison
de l'Étudiant de l'Université dont l'équipe provoque
de belles rencontres et permet l'émergence de ces
projets.

Un grand merci à la DRAC Nouvelle-Aquitaine,
la Région Nouvelle-Aquitaine et la Communauté
d'Agglomération de La Rochelle pour leur soutien
et à tous ceux qui s'engagent sans faille pour cet
événement.

Je vous souhaite à toutes et à tous un très beau
vingtième festival !

Jean-Marc Ogier
Président de La Rochelle Université

ÉDITO



LES ÉTUDIANTS À L'AFFICHE

**18H30 > BIBLIOTHÈQUE
UNIVERSITAIRE**

3 EXPOS

20 ANS, exposition menée par la BU

> *Un œil sur les belles histoires qui se sont écrites au fil des éditions...*

AUTO PORTRAIT, HISTOIRE IMAGINAIRE
proposé par l'atelier photographie

> *Des photographies, pour raconter un peu de soi, un brin de rêve...*

MUFFLED WHISPER OF A MIGRATING ICE PACK
proposé par Inès Hatton, étudiante

> *Expo d'une étudiante géographe qui souligne l'importance du respect de la vie sous toutes ses formes...*

+ 1 SHOWCASE

THE LOOVE PROJECT

proposé par Tristan et Gatién, étudiants

> *Jazz, Hip-Hop, Lofi Beats*

SOIRÉE D'OUVERTURE

JEUDI 26 MARS

18H30 > 00H

20H-00H >
MAISON DE L'ÉTUDIANT

Une soirée...20 ANS

LUDIQUE | DANSANTE | INTERACTIVE | DADA
TENDRE | ALLUMÉE | TOI | EXPÉRIMENTALE
BIZARRE | DÉSALTÉRANTE | CRÉATIVE | MOI
DRÔLE | GRAPHIQUE | IMPARFAITE | DINGO
POÉTIQUE | HAPPY | ÉVOLUTIVE | COLORÉE
FESTIVE | NOUS | IMMERSIVE | GÂTEAU
ARTY | ANNIVERSAIRE | VOUS | OUVERTE...

*dans les coins et recoins
de la Maison de l'étudiant...*

« Soirée laboratoire » à multiples facettes
construite par les étudiants des ateliers artis-
tiques et d'autres horizons avec l'accompa-
gnement de Mûe DADA via Marine Denis.

Marina Bouin et Matthieu Guérineau > Mr & Mme Loyal
Nyktalop Mélodie > vidjing & atelier images
Pascal Mirande & Amélie Lothoz > « Recoin Shoot »
Mûe DADA & Jennifer Moret > scénographie
& les étudiants des ateliers MAO, KinoLabo,
Clowns, Sérigraphie, Théâtre, Danse, Photo,
AIE (Association d'Improvisation Étudiante)...

JEUDI 26 MARS

18H30 > BU
VERNISSAGE

- + 3 expos
- + Showcase
- + Cocktail

20H-00H > MDE
ANNIVERSAIRE

Soirée immersive
dans l'univers
créatif et ludique
des étudiants
à l'affiche.

MIAM 19h30>21h
Vente à emporter
> restaurant universitaire
pour manger assis
à la MDE...

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite

FESTIVAL
DES ÉTUDIANTS
À L'AFFICHE
2019 - 19^{ÈME} ÉDITION

La Rochelle
Université



**DU LUN 23 MARS
AU VEN 3 AVRIL**



EXPO

3 AFFICHES, 3 AMBIANCÉS

Cette année, pendant le festival des Étudiants à l’Affiche, le salon vous propose 3 ambiances inspirées de 3 affiches utilisées ces 20 dernières années. Pour l’occasion, plusieurs auberges espagnoles vous sont proposées. Le but est de partager des repas conviviaux tout en respectant le thème du salon. Vous aurez également à disposition un espace photo avec différents accessoires rappelant les affiches des 20 éditions précédentes.

DE :

Ombeline LEDUC, Solène
DRUART

Ambiance bleue

Du 23 au 25 mars

Ambiance jaune

Du 1^{er} au 3 avril

Ambiance rayée rouge et noir

Du 30 au 31 mars

Maison de l’étudiant

Le Salon

Entrée gratuite

AFEV



**DU VEN
27 MARS
AU DIM
5 AVRIL**



EXPO

IMPRESSIONS D'ETUDIANTS

Les étudiantes se sont transformées en imprimeurs chevronnés, durant six mois.

Elles ont été initiées à la sérigraphie, ont créé ensemble un calendrier collectif sur le thème de Climat Océan et ont développé chacune leur univers graphique singulier, en variant les supports, les couleurs et les compositions. L'impression au cadre plat est une technique à la fois artisanale et créative ; la matière et le geste rendent chaque impression unique.

Venez découvrir le résultat foisonnant de leurs expérimentations !

DE :

Léa GOHIN, Blandine GENDRON, Candice GENDRON, Hanaé GRAND-BOIS, Éléonore ALOYOL, Gilchrist PRUDENCIO, Enora PHILIPPOT, Lolane COURNEZ, Milena BOUREL, Laetitia ROUVELOUX, Mélodie MORET

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite



VEN 27 MARS / 18H

VEN 3 AVRIL / 20H

SAM 4 AVRIL / 17H30

DIM 5 AVRIL / 15H30

CLOWNS

LES IMPROMPTUS

Ils vont vous accueillir, ils vont vous escorter et peut-être même vous suivre !

Venez les découvrir à l'entrée des spectacles en programmation tout au long de ces deux semaines folles... et peut-être que vous ne voudrez plus les lâcher... en tout cas eux, ils se lâcheront !

AVEC :

Arthur ALOBAIDI, Jules DALPAYRAT, Loïc DRIEU LA ROCHELLE, Coraline SUIRE, Dalila EL BA, Tom MORILLON



Maison de l'étudiant

Entrée gratuite

VEN

27 MARS

18H30



THÉÂTRE

QUI EST MONSIEUR SCHMITT ?

Monsieur et Madame Béliet sont en train de dîner dans leur appartement, quand tout à coup, le téléphone sonne. Or, les Béliet ne sont pas abonnés au téléphone. On demande un certain Monsieur Schmitt. Les Béliet, ahuris, réalisent alors qu'ils ne se trouvent pas chez eux, ils sont donc enfermés dans l'appartement d'un autre. Mais tout semble prouver qu'ils sont bien Monsieur et Madame Schmitt, la panique s'installe. Le cauchemar ne fait que commencer... Qui est fou ? Qui détient la vérité ? Lui ? Les autres ? Qui est Monsieur Schmitt ?

**INITIATIVE
ÉTUDIANTE**

AVEC :

Pierre Yves BOFFI, Marwane BOUHADI, Yohann CONAN, Léo FERCHAUD, Mathilde LOHIER

RÉGIE :

Alexandre QUENTIN

**MAQUILLAGE ET
COSTUMES :**

Louise EVIN

TEXTE :

Sébastien THIERY

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite

sur réservation à partir
du 12 mars à la Maison
de l'étudiant ou
festival-leaa-2020@univ-lr.fr



VEN
27 MARS
> SAM
4 AVRIL

THÉÂTRE

PROFILS

**D'APRÈS CYRANO DE BERGERAC
D'EDMOND ROSTAND**

Un théâtre épistolaire pour une histoire d'amour avec le panache et la grandeur d'âme de CYRANO ! Quels Cyranos ? Quelles Roxanes ? Quels Christians ? Quelles guerres ? Pour ces jeunes apprentis-comédiens ?

Un théâtre à l'écoute du monde et de ce nouvel ordre mondial bousculé par l'urgence climatique, le terrorisme, les migrations...

Avec la verve et le courage de Cyrano, nous avons traqué la lâcheté avec jubilation et levé le voile pour tenter de mettre à jour le vrai-beau face au vrai-laid. Un théâtre de situations et d'actions qui nourrit une écriture de plateau, tout à la fois réelle et imaginaire.

**Représentation
à la BU**

27/03 - 20H
28/03 - 17H et 20H
29/03 - 17H

**Représentation
à la Coursive**

01/04 - 18H30
02/04 - 18H30
03/04 - 19H30
04/04 - 19H30

MISE EN SCÈNE :

Laurence ANDREINI-ALLIONE avec l'auteur associé Dominique FLAU-CHAMBRIER, et en complicité avec la danseuse Maud VALLEE et la chanteuse Sacha MARS

CHANT :

Dominique FLAU-CHAMBRIER et Gérard YON

CRÉATION

VISUELLE :

Gaëlle LARDY

CONCEPTION

GRAPHIQUE :

Marine DENIS

MasterClass Théâtre de
La Rochelle Université
dirigé par Laurence ANDREINI-ALLIONE - Théâtre Amazone

**Bibliothèque
Universitaire
+ La Coursive**

Entrée gratuite

sur réservation à partir
du 12 mars à la Maison
de l'étudiant ou
festival-leaa-2020@univ-lr.fr

**VEN 27
ET SAM
28 MARS /
20H30**



THÉÂTRE

DELIRIUM TREMENS

Dans une société dystopique, où l'ultra-politiquement correct règne en maître, certains parlent d'un lieu où chacun peut être lui-même. D'autres le voient comme une légende. D'autres encore le considèrent comme un danger. Mais, tous ceux qui pénètrent dans cet endroit, n'en sortent pas indemnes.

Qu'ils soient riches ou pauvres, représentants de l'ordre établi ou « déviants », tous ceux qui en ont besoin découvrent le chemin qui mène à ce bar mystérieux.

Résister ou se soumettre, chaque personnage devra choisir son camp. Personne ne pourra éviter de prendre position...

**DIRECTION DE
L'ATELIER ÉCRITURE :**

Raphaël LE MAUVE

DE :

Axel BOUCHAUD, Evan BRANDY, Florent CADET, Quentin CAZAJOUS, Louka CHARBONNEAU, Lola DION, Yona DREYFUS et Lucie FROMENT.

**DIRECTION
D'ACTEURS ET MISE
EN SCÈNE :**

Maud GLOMOT Compagnie La Valise de Poche

AVEC :

Ella BARDIN, Simon BERMOUL, Justine BEYRIE, Alexane BRANGIER, Julie ELIE, Emma FALLOURD, Teddy FAYANT, Thomas FORTAGE, Chloé GUILLOTEAU, Sulivanne JOLY, Divine JULIEN, Alexandre MORIN, Julie PLAGNARD, Thibaut SEILLERY, Noé SIQUES, Martin SOCHAS, Mayan TALEB, Aména TARAR et Marie VIGLIOTTI.

Carré Amelot

**CARRÉ
AMELOT**
ESPACE CULTUREL
VILLE DE LA ROCHELLE

Entrée gratuite

sur réservation à partir
du 12 mars à la Maison
de l'étudiant ou
festival-leaa-2020@univ-lr.fr

LUN 30
MARS
20H30



MUSIQUE ET CINÉMA

CINÉ- CONCERT

LEÇON DE MUSIQUE + PROJECTION

Accompagnée par une quinzaine d'étudiants, Florencia Di Concilio, compositrice uruguayenne pour le cinéma, composera en seulement un week-end une musique à partir d'images d'archives. Vivez cette restitution en live. En préambule, Florencia Di Concilio sera présente pour une leçon de musique animée par le journaliste Benoit Basirico, suivie de la projection de Bulles d'air dont elle a composé la BO.

Cette soirée est une proposition partenariale de La Rochelle Université avec le Fonds Audiovisuel de Recherche et le Festival La Rochelle Cinéma.

48^e festival
la rochelle
cinéma

26.06 — 05.07.2020



AVEC :

Léa ABADIE, Alexis, Pierre AUZEAU, Charles BAESEN, Baptiste BELISAIRE, Marwane BOUHADI, Felipe CHAPARRO, Nicolas CLOPATOFSKY, Hugo DUPRAT, Maud FEVRIER, Louis FREBOEUF, Clément LACROUTS, Tristan MARTIN, Mayan TALEB, Pierre-Louis TIENNET, Mael VIEILLE

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite

sur réservation à partir
du 12 mars à la Maison
de l'étudiant ou
festival-leaa-2020@univ-lr.fr

MAR 31 MARS

18H30

JEU 2 AVRIL

21H



THÉÂTRE

INCENDIES

Incendies, une pièce qui nous narre au travers d'une épopée familiale la question de l'identité et de la recherche de ses racines. Lorsque Nawal meurt, ses enfants Jeanne et Simon se voient confier une tâche déroutante : ils doivent remettre une lettre à un père qu'ils croyaient mort et à un frère dont ils ignoraient l'existence. Cette lourde tâche les emmènera du Québec au Liban, et même plus loin encore : jusqu'au passé caché de leur mère. A l'aide de ces personnages Wajdi Mouawad se fait la voix des familles détruites et blessées par les horreurs de guerre.

DURÉE DE LA PIÈCE : 2H30

JACES

Les journées
arts & culture
dans l'enseignement
supérieur

**INITIATIVE
ÉTUDIANTE**

TEXTE :

Wajdi MOUAWAD

MISE EN SCÈNE :

Simon Wast-BOUCLAUD

AVEC :

Baptiste BELISAIRE, Julie
DULATAHI, Mathilde
GROBEY, Gaëlle LARDY,
Aloys LEPEILLET, Gwendal LE
PESSEC, Eléna MAESTRO,
Justyne MAGNIER,
Côme RIVIERE, Alan SAN

AFFICHES :

Gaëlle LARDY

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite

sur réservation à partir
du 12 mars à la Maison
de l'étudiant ou
festival-leaa-2020@univ-lr.fr

MAR 31
MARS
19H



COURT-MÉTRAGE

ET VOUS, COMMENT ÇA VA ?

Ce film de montage agençant une multitude d'images venant de différentes sources audiovisuelles, propose une vision personnelle de ce que nous renvoie le monde des médias et des grandes instances au pouvoir. De quelle vie rêvons-nous dans un monde qui nous bombarde sans cesse de mauvaises nouvelles ? Comment gardons-nous espoir et foi en l'humanité face à ce flux d'images anxio-gènes ? Jeu de montage et de démontage.

Cette projection sera suivie d'un débat avec les réalisateurs.

RÉALISÉ PAR :

Florian BEZANNIER, Louise CAILLEAU, Victor CELLAMEN, Kenny GALVANI, Asmae HACHMI, Leo LAJOURMARD, Margaux NGUYEN, Maryline LEBRUN, Emilio SUBILEAU, Yann THEVENARD, Cléa VINCENDEAU et encadrés par Marion LEYRAHOUX et Marc TOURNIER du Collectif Entendez-Voir.

JACES

Les journées
arts & culture
dans l'enseignement
supérieur

Maison de l'étudiant

Le Salon

Entrée gratuite

MER

1^{er} AVRIL

17H

**RETROUVEZ LES PAGE 25
LORS DE LA FABULEUSE SOIRÉE
LE 4 AVRIL**



CONCERT

CHORALE ELECTRO POP

Plus que les années précédentes, cette chorale pop de l'Université rassemble bon nombre d'étudiantes et étudiants chanteuses et chanteurs. L'intensité qui transparait de leur énergie n'est pas toujours palpable, elle se ressent autant qu'elle se mesure, via les mouvements du corps, les intonations, les sourires...

Leur grand nombre, l'énergie et les chansons elles-mêmes confèrent à la chorale une vraie symbiose. Ces mélodies pop, les rythmes simples et droits, souvent dansants, ces hymnes populaires, parfois mélancoliques ou joyeux, sont le socle de cet ensemble, dans un élan fédérateur.

CHEF :

Wilfried HILDEBRANDT

AVEC :

Mialy ANDRIAVAHIMANJAKA, Magali BALAZUT, Lucie BARTHELEMY, Camilia BELOUIN, Lydia BENYATTOU, Estelle BERGEON, Théo BERGUIG, Lylas BERTHIER, Léa BERTHOLON, Amandine BOULIGNAT, Camille CHANSEAU, Léa DEVIGE, Amanda DEVINA, Momar DIAGNE, Angélique DONNAT DEKUSSCHE, Carla DUCHANT, Julie DULATAHI, Merveille GBETEGAN, Elise GIRAUD, Chloé GONCALVES, Chloé GREGAM, Fernanda HINCAPIE, Perrine JURMAN, Julia KERVELLA, Lucie LACROIX, Salomé LIAIGRE, Mélody LITTIERRE, Léa LONGUET, Mathilde MAIRE, Laure MANTE, Jade MERZERAUD, Manon MONNERAYE, Soifouata MRIKAOU, Daniel NARANJO, Van Long NGUYEN, Noémi PERLOT, Anais POULET, Emeline PRIGENT, Nina QUINTREAU, Lucile RAFFIER, Morgane RASSIN, Linaël ROSSIGNOL, Charlotte RUTTER, Manon SERIER, Manon SCHWARTZ, Julien VITRY, Lucie YANIUNGU, Anastasia YURCHENKO

JACES

Les journées
arts & culture
dans l'enseignement
supérieur

Médiathèque Michel Crépeau

Avenue Michel Crépeau 17000 La Rochelle

Entrée gratuite



MER 1^{ER} AVRIL

18H30

JEU 2 AVRIL

18H30

THÉÂTRE

EN TERRES ARIDES

En Terres Arides débute en brossant un portrait d'une Amérique déchirée par la Guerre Civile. Dans une petite ville minière en survie, Jill Wales, veuve, femme moderne en avance sur son temps, s'oppose à Art Garver, homme du passé, shérif violent, héros de la Guerre et dernier rempart entre la ville et les pillards. Mais l'arrivée de Général et son équipe de Pinkertons, à la recherche de Art et Jill change tout. Les masques tombent, la vérité éclate : on découvre que tous sont liés dans cette histoire de famille, de trahison et de vengeance portée par une musique originale jouée en live par l'Ensemble Musical Universitaire.

**INITIATIVE
ÉTUDIANTE**

AUTEUR / METTEUR

EN SCÈNE :

Thomas MUNOZ

MUSIQUE :

Axelle BLONDEL
(composition), Ensemble
musical Universitaire de la
Rochelle (interprétation)

AVEC :

Baptiste BELISAIRE, Corentin
BERNIER, Pierre-Yves BOFFI,
Charlie COLOMBOO, Aurélie
DUFOREST, Manon LEMAN,
Justine MICHON, Alan SAN

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite

sur réservation à partir
du 12 mars à la Maison
de l'étudiant ou
festival-leaa-2020@univ-lr.fr

JACES

Les journées
arts & culture
dans l'enseignement
supérieur

MER 1^{er} AVRIL

19H



CONCERT

SOIRÉE À LA SIRÈNE

ATELIER MUSICIENS AMATEURS :

SHOWCASE

+ POGO CAR CRASH CONTROL

Depuis le début de l'année Universitaire, l'équipe des studios de La Sirène encadre des répétitions avec des musiciens étudiants amateurs dans le cadre des ateliers culturels et artistiques proposés par l'Espace Culture de La Rochelle Université. Deux formations fouleront la scène du Quai de La Sirène et visiteront le répertoire pop, rock et jazz... Le groupe Nelson, duo electro rock, qui encadre également des étudiants, rejoindront la soirée afin de restituer le travail qui aura été fait tout au long de l'année. Cerise sur le gâteau, le groupe punk parisien, Pogo Car Crash Control nous fera l'honneur de dévoiler son nouveau set musclé à l'issue de leur résidence à La Sirène.

JACES

Les journées
arts & culture
dans l'enseignement
supérieur

LA SIRÈNE
ESPACE MUSIQUES ACTUELLES
AGGLOMÉRATION DE LA ROCHELLE



ATELIER MUSIENS MAO : **ELECTRO-LIVE / SONS D'OCEAN**

Les étudiants de l'atelier "composition électro" vont vous faire entendre des pièces musicales et des créations personnelles dont certaines ont été inspirées par l'exposition "Climat Océan" qui se déroule à La Rochelle. Ils sont musiciens ou non mais se sont tous réunis autour du même objectif : s'amuser et développer leur créativité grâce à la musique assistée par ordinateur. La découverte des outils de la composition "MAO", de l'enregistrement et des traitements sonores a donné des œuvres étonnantes, pêchues et pleines de sensibilité musicale. Ils relèveront le challenge de jouer leurs compositions en live et à plusieurs mains.

AVEC :

Loïska CARPIN, Samuel LACHAISE, Angélique SANTELLI, Marwane BOUHADI, Paul SCHOCKMEL, Réva SADLER, Tya BERAMICE-DRACAN, Valentine ARCHAMBAULT, Baptiste BELISAIRE, Tom LARROQUE, Rise DE BRITO VARELA, Maël VIEILLE, Illès JAZIRI, Elisa PLATONOFF, Enora COLAS, Thomas VUKADINOVIC, Claire CASTILLO, Mélissa GONTHIER.

La Sirène

Le Club
111 Boulevard Emile Delmas
17000 La Rochelle

Entrée gratuite

JEU 2 ET
VEN 3 AVRIL
20H30



TRADUCTION CHORÉGRAPHIQUE

ENTWINED

Dans les premiers temps de l'humanité, nous sommes des êtres doubles, des unités entrelacées en forme de boule. Nous avons 8 membres : 4 en haut, 4 en bas. Nous n'avons pas besoin de marcher car nous pouvons rouler. En arrière. En avant. Nous parvenons à rouler vite. Cela nous encourage à rouler encore plus vite. Notre courage se mue en orgueil. Notre orgueil devient de l'arrogance. Nous escaladons alors le ciel pour aller défier les dieux. La réplique de Zeus est terrible : il nous coupe chacun en deux moitiés parfaites. Nous voici séparés, divisés, isolés. Mais il nous reste la mémoire de l'autre partie de nous-même, le désir de retrouver notre moitié perdue. C'est ainsi que l'amour est né.

AVEC :

Laurine AUNAI, Emilie
DEVILLE, Maëva KAMODA
BENAÏM, Aela LE BRUN,
Lilly LONGSTAFF, Corinne
NITHARUM, Sophie PLET,
Paloma UGULINO

JACES
Les journées
arts & culture
dans l'enseignement
supérieur

Centre Chorégraphique National

14 rue du Collège, 17000 La Rochelle

Entrée gratuite

sur réservation à partir du 12 mars
à la Maison de l'étudiant ou
festival-leaa-2020@univ-lr.fr

JEU 2 ET VEN 3 AVRIL

20H30



DANSE CONTEMPORAINE

MODELE NON CONFORME

Les créations de Perrine GABRIELSEN pour les étudiants, chaque année plus nombreux à y participer, sont devenues au fil des années l'un des rendez-vous incontournables du festival. La chorégraphe met en mouvements, 60 danseurs confirmés comme débutants, pour nous parler de notre quotidien, de notre société, de chacun d'entre nous, alors, forcément, cela nous touche.

JACES

Les journées
arts & culture
dans l'enseignement
supérieur

Compagnie
Perrine Gabrielsen

www.perrinegabrielsen.com

Centre Chorégraphique National

14 rue du Collège, 17000 La Rochelle

Entrée gratuite

sur réservation à partir du 12 mars
à la Maison de l'étudiant ou
festival-leaa-2020@univ-lr.fr

MUSIQUES :

Ezio BOSSO, Ezechiel
PAILHES, Gesaffelstein, Tony
GATLIF, Antonio VIVALDI,
Hangedup.

AVEC :

Anne-Lise ANGER, Jennifer
ARNEAU, Zacharie
ARPAILLANGES, Océane
AUBRY, Julie BENOIST,
Anne-Flore BERGER, Justine
BEYRIE, Victoria BIED, Yixue
BIN, Mélanie BOURASSEAU,
Rémy BURGERIN, Sarah
CLAUDEL, Manon CLAUZEL,
Alicia COME, Mathilde
DARRICADES, Theo DAVY-
ROUGER, Laurine DERULLE,
Jean D'HAENE, Chloé
DEMAZOIN, Bénédicte
DESPREZ, Marie DONNEZ,
Amélie DOUCET, Leslie
DOURTHE, Gaëlle DUDON,
Chloé DUMEAU, Marie ETIEN,
Audrey FIAUDRIN, Élixa
FRAGNAUD, Lena FROMENT,
Géraldine GAMBA, Aude
GANDAIS, Clara GARCIA-
MATOS, Manon HOUART,
Gwendoline JAUBERT,
Marie LECHEVALLIER, Déa
LELA, Laureline LEPINEUX,
Adelaïde LEREBOURS,
Eugénie LHUINTE, Stéphanie
MOREIRA, Marie-Amélie
MOYSE, Alicia PICOT,
Soizic PIOCHAUD, Simone
PLEWA-OCHSENBEIN,
Coralie PLISSON, Emma
PRUD'HOMME, Alice
QUESNOT, Romane
QUINCHON, Bertille RIDAO,
Marianne RONDEL-BUSCO,
Pauline SAVOYE, Marion
SEGRETIN, Sorraïa SOARES,
Alice TAUB, Léa THIBAUT,
Fanny TRICHEREAU, Marika
VELLEI, Clémence VERRIERE,
Mathilde VINET, Liu YANG.

VEN 3 AVRIL

20H30



THÉÂTRE

ANGLETERRE ANGLETERRE

**INITIATIVE
ÉTUDIANTE**

JACES

Les journées
arts & culture
dans l'enseignement
supérieur

Angleterre, Angleterre, c'est le récit qu'un passeur fait de sa mission quotidienne, de l'espoir de ses clients, de leur obsession pour cette terre promise : l'Angleterre. Contre ce flot de rêveurs espérant atteindre les côtes anglaises, le passeur se retrouve contraint de faire le chemin inverse, de regagner le pays natal, la terre et la mère qu'il a quittées pour réaliser son ambition. Pouvoir, argent, désir : le flux de paroles quasiment ininterrompu nous fait traverser ces thèmes à la fois triviaux et universels, à travers les illusions (et désillusions) d'une quantité de personnages, de la Lolita à l'incontournable « meilleur ami », de la « petite famille d'immigrants » au policier esseulé, de la mère adorée au fils prodige, du show-man à l'enfant étonné toujours par le spectacle qu'offre le monde.

MISE EN SCÈNE :

Margot ROUCAN et
Claudie LACOFFRETTE

AVEC :

Claudie LACOFFRETTE

**SCÉNOGRAPHIE ET
COSTUMES :**

Elsa NOURAUD

**CRÉATION SON ET
LUMIÈRE :**

Killian FRANCISCO

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite

sur réservation à partir
du 12 mars à la Maison
de l'étudiant ou
festival-leaa-2020@univ-lr.fr

3 AVRIL 2020 - 19H
ENTRÉE LIBRE-
GRATUITE

Exposition photos

Conférences

Activités ludiques

Projection film

Mille
et une
couleurs
du Monde

VEN 3 AVRIL
19H

ÉVÈNEMENT

NUIT DE LA GÉOGRAPHIE

Cette année, « la Nuit de la Géographie » s'invite à La Rochelle sous le thème des « Mille et une couleurs du monde » le vendredi 3 avril 2020 à partir de 19h.

Le Comité National Français de Géographie (CNFG) lance cet événement convivial, gratuit et ouvert au grand public, autour de la géographie. Cette année elle vous est proposée par les étudiants de deuxième année de licence de Géographie de la Faculté de La Rochelle.

Alors retrouvez nous autour de différentes activités : conférences, projections de film, exposition photos, jeux ludiques ...

JACES

Les journées
arts & culture
dans l'enseignement
supérieur

Faculté des Lettres, langues,
Arts et Sciences Humaines (FLASH)

Entrée gratuite

SAM 4

18H

ET DIM 5 AVRIL

16H



DANSE

DANSE

Danse moderne : John BATEMAN
Danse modern'jazz : Sandra IZAMBART et
Caroline JACOPIT
Danse indienne (uniquement le dimanche) :
Karine SALMON
Danse tahitienne : Kathy THEUIL

Avant de laisser la place aux « danses sacrées », les étudiants des ateliers de danse moderne et modern'jazz se succéderont sur la scène de la MDE pour vous faire voyager au fil des tableaux...

LE "BHARATA NATYAM", À L'ORIGINE DES DANSES BOLLYWOOD

A l'origine pratiqué dans les temples et les cours royales, le Bharata Natyam était un Art sacré où le mouvement rigoureux s'alliait à la beauté des pauses et des textes poétiques. Vous aurez le plaisir de découvrir ces deux styles riches en couleurs et raffinement !

LE "ORI TAHITI" OU LA DANSE TAHITIENNE À LA CONQUÊTE DE L'HEXAGONE

Danse sacrée et connectée aux éléments, à sa naissance, le 'Ori Tahiti appartenait aux descendants des premiers habitants de l'île qu'il porte en son nom. Le 'Ori Tahiti a non seulement traversé le temps, mais également les frontières du globe puisqu'en Europe aujourd'hui, cette discipline à part entière regroupe 4000 danseurs assidus. C'est alors autant de personnes qui s'impliquent dans un art qui leur permet de découvrir toute la richesse de la culture polynésienne.

AVEC POUR LA DANSE INDIENNE :

Saarukasi, Candice

AVEC POUR LA DANSE TAHITIENNE :

Léa COLLIN, Elise FAURE, Océane LE FLOCH, Sarah DIAKHABY, Cécile MARISSAL, Tahia FALCHETTO, Kathy THEUIL, Meherio BIONAZ, Maëlys PEPIN, Emma, Marie DESMOULIN

Maison de l'étudiant

Entrée gratuite

sur réservation à partir
du 12 mars à la Maison
de l'étudiant ou
festival-leaa-2020@univ-lr.fr

SAM 4
20H



MUSIQUE

LA FABULEUSE SOIRÉE

Le festival s'installe à la Fabuleuse Cantine pour une soirée qui s'annonce... fabuleuse !

La chorale electro-pop et les étudiants de l'atelier MAO se succéderont sur scène pour animer la soirée. De quoi bien terminer le festival !

La
Fabuleuse
cantine

Fabuleuse Cantine

Entrée gratuite

Place Bernard Moitessier,
17000 La Rochelle

DU MAR 7 AVRIL

AU JEU 9 AVRIL

ÉVÈNEMENT DURABLE

SEMAINE ÉTUDIANTE POUR LE DÉVELOPPEMENT DURABLE

Les étudiants présentent la 3^{ème} édition de la Semaine Étudiante du Développement Durable. Cette année, retrouvez les différentes associations étudiantes sur le parvis de la BU et le campus : animations, atelier DIY zéro déchet, cleanwalk, course d'orientation, sortie découverte des oiseaux, petit déjeuner anti gaspi, atelier réparation de vélo, conférences et projections !

La SEDD est une initiative du REFEDD (Réseau Français des Etudiants pour le Développement Durable).

Sur le campus

Entrée gratuite

31 MARS
AU 3 AVRIL

JACES

**Les journées
arts & culture**
dans l'enseignement
supérieur

LES JOURNÉES DES ARTS ET DE LA CULTURE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR (JACES)

Les Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur (JACES) se tiendront du 31 mars au 3 avril prochains. Cette opération nationale organisée par le ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation avec le soutien du Ministère de la Culture, a pour objectif de favoriser la connaissance par le grand public des lieux d'enseignement supérieur, comme des lieux de vie et de culture. Alors en avant pour cette 7^{ème} édition ! Retrouvez tous les événements JACES dans le programme du festival.

Programmation nationale des JACES disponible sur openagenda.com/jaces-2020

FESTIVAL
DES ARTS ET CULTURES
NUMÉRIQUES

5^E ÉDITION

FESTIVAL
DES ARTS ET CULTURES
NUMÉRIQUES

5^E ÉDITION

LA ROCHELLE
DU 8 AU 12
AVRIL 2020

LA ROCHELLE
DU 8 AU
AVRIL 20

R01

ZER01

ZE

EXPOSITIONS
INSTALLATIONS
ATELIERS
CONFÉRENCES

GRATUIT

FESTIVALZERO1.COM

FESTIVAL
DES ARTS ET CULTURES
NUMÉRIQUES

5^E ÉDITION

EXPOSITIONS
INSTALLATIONS
ATELIERS
CONFÉRENCES

GRATUIT

FESTIVALZERO1.COM

FESTIVAL
DES ARTS ET CULTURES
NUMÉRIQUES

5^E ÉDITION

LA ROCHELLE
DU 8 AU 12
AVRIL 2020

LA ROCHELLE
DU 8 AU
AVRIL 20

R01

ZER01

ZE

EXPOSITIONS
INSTALLATIONS
ATELIERS
CONFÉRENCES

GRATUIT

FESTIVALZERO1.COM

EXPOSITIONS
INSTALLATIONS
ATELIERS
CONFÉRENCES

GRATUIT

FESTIVALZERO1.COM



L'ÉQUIPE DE L'ESPACE CULTURE

**Catherine BENGUIGUI, Vice-Présidente à la Culture
et à la Vie Associative, Directrice**

Solenne GROS DE BELER, Directrice adjointe

Pierre BALAND, Chargé de l'action culturelle

Jérôme GRIGNON, Médiateur culturel

**Christian GOICHON, Coordonnateur
des programmes en culture scientifique**

Thierry COMPAGNON, Régisseur

Cécile PEYROTTE, Administratrice

Lydie POUPARD, Accueil

Morgane ALBERT, Assistante animation et inter-associatif

Alexandre QUENTIN, Assistant Communication

26 MARS / 18H30

5 Bibliothèque universitaire
Vernissage
3 expos et 1 showcase

26 MARS / 20H

7 Maison de l'étudiant
Anniversaire
Soirée élaboratoire

DU 15 MARS

AU 15 AVRIL

8 Musée maritime
L'Océan du Futur
Expo

DU 23 MARS

AU 3 AVRIL

7 Maison de l'étudiant
3 affiches, 3 ambiances
Expo

27 MARS / 18H

3 AVRIL / 20H

4 AVRIL / 17H30

5 AVRIL / 15H30

7 Maison de l'étudiant
Les Impromptus
Clowns

27 MARS / 18H30

7 Maison de l'étudiant
Qui est Monsieur
Schmitt ?
Théâtre

27 MARS / 20H

28 MARS / 17H ET 20H

29 MARS / 17H

5 Bibliothèque universitaire
PROFILS
Théâtre

EN BREF LE PROGRAMME

1ER ET 2 AVRIL /

18H30

3 ET 4 AVRIL / 19H30

3 La Courseive
PROFILS
Théâtre

27 ET 28 MARS /

20H30

2 Carré Amelot
Delirium Tremens
Théâtre

30 MARS / 20H30

7 Maison de l'étudiant
Ciné-concert

31 MARS / 18H30

2 AVRIL / 21H

7 Maison de l'étudiant
Incendies
Théâtre

31 MARS / 19H

7 Maison de l'étudiant
Et vous, comment ça va ?
Court-métrage

1ER AVRIL / 17H

4 Médiathèque Michel
Crépeau
Chorale électro-pop
Concert

1ER AVRIL / 19H

10 La Sirène
Showcase + Pogo Car
Crash Control
Concert

1ER ET 2 AVRIL /

18H30

7 Maison de l'étudiant
En terres arides
Théâtre

2 ET 3 AVRIL / 20H30

1 Centre Chorégraphique
National
Modèle non-conforme
Danse contemporaine

Entwined

Traduction chorégraphique

3 AVRIL / 19H

6 Faculté de Lettres,
langues, Art et Sciences
Humaines
Nuit de la Géographie
Événement

3 AVRIL / 20H30

7 Maison de l'étudiant
Angleterre Angleterre
Théâtre

4 AVRIL / 18H

5 AVRIL / 16H

7 Maison de l'étudiant
Danse moderne,
modern'jazz, indienne,
tahitienne

4 AVRIL / 20H

9 La Fabuleuse Cantine
La Fabuleuse Soirée
Concert + expo



FESTIVAL

Il soutiennent et accompagnent le festival :

Bibliothèque Universitaire, Service Technique Universitaire, Faculté des Lettres, Langues, Art et Sciences Humaines (FLASH), Faculté des Sciences et Technologies, Faculté de Droit, de Science Politique et de Gestion, CROUS.

LES PARTENAIRES :

La Sirène, le Carré Amelot, le CCN, la Coursive, l'AFEV, la Fabuleuse Cantine, le FAR, le FEMA, la Médiathèque, le CROUS.

Graphisme : 1,2,3 Simone

Impression : Iro

Crédits photos : Matthias GARNIER, Karolina KOWALSKA, Gaëlle LARDY, Marine DENIS, Alexandre QUENTIN, Charlène GOMEZ, Ines HATTON.

Merci à tous les étudiants, acteurs et bénévoles, aux intervenants et artistes professionnels encadrant les ateliers de pratique artistique et culturelle et aux enseignants-chercheurs de La Rochelle Université. Merci à l'ensemble des partenaires institutionnels qui soutiennent le festival.



RÉGION
**Nouvelle-
Aquitaine**

Communauté
d'Agglomération de
La Rochelle

