



D R P I

Direction Recherche
Partenariats Innovation

PROPOSITION DE SUJET POUR UN CONTRAT DOCTORAL

Laboratoire

CEREGE EA 1722

École doctorale EUCLIDE

Sujet de thèse

Intitulé scientifique

Territoire zéro carbone et mobilisation citoyenne : Étude de la transposition des objectifs du développement durable à l'échelle d'un territoire littoral à travers des dispositifs favorisant de nouveaux discours et la création de sens. Cette transposition peut s'appréhender comme la mise en place d'une politique de conscientisation des élus, des personnels des collectivités territoriales concernées et des citoyens. L'étude de dispositifs originaux mis en place permet d'identifier l'efficacité de nouveaux discours. Le projet de thèse se distingue par son terrain d'investigation (des collectivités littorales innovantes), par sa dimension internationale (France-Europe-Canada), et par sa thématique (les changements de comportements à l'échelle d'un territoire local).

Mots clefs

Développement durable, changement de comportements, territoires, dispositifs innovants, narration

Domaine

Sciences de gestion, organisation et stratégie

Direction de la thèse

Eve LAMENDOUR, Maître de Conférences CN, HDR

Descriptif du sujet

Éléments d'explication du sujet (enjeux scientifiques, applicatifs, sociétaux...)

Les enjeux de la thèse sont ceux de la déclinaison des objectifs du développement durable à l'échelle locale et plus précisément de ceux d'un territoire neutre sur le plan carbone. La focale portera sur la mise en acte de ce programme au plus près des expériences individuelles. Ces enjeux peuvent être déclinés en plusieurs thèmes liés aux notions de :

- Stratégie : Comment rendre le projet d'un territoire zéro carbone appropriable par les parties prenantes (habitants, politiques, personnels, experts, visiteurs) ?
- Innovation et créativité : Comment bâtir des récits mobilisateurs et inclusifs ?
- Impulsion des changements de comportements : Comment convaincre les plus réticents ?

La thèse, en traitant de cas concrets illustrant les manières de territorialiser les objectifs du Développement Durable à l'échelle locale, spécifiquement au sein de territoires littoraux dans le cadre des projets neutralité carbone, traitera d'enjeux sociaux cruciaux. Dans ce contexte, cette thèse apportera des réponses appliquées à ce qui reste aujourd'hui une question théorique. Sa portée correspond à une déclinaison de l'Agenda 2030 voté par les États membres des Nations Unies à New York en 2015. En étudiant le déploiement de plusieurs territoires zéro carbone, la thèse a pour objet de mettre en exergue les leviers vis-à-vis des citoyens, des personnels et des élus et elle identifiera les freins au changement de comportements.

L'orientation vers la durabilité nécessite une transition systémique, un changement étendu et radical, dans les systèmes sociaux et commerciaux prédominants (Geels & Schot, 2007). Le passage à un territoire zéro carbone est concomitamment un projet technique, organisationnel et social. Une transformation aussi profonde fait appel aux émotions et modifie les récits culturels et les visions du

monde. L'objet de la thèse est d'identifier quels sont les récits qu'une collectivité peut mettre en œuvre et quelle en est l'efficacité. Ici, les projets territoriaux de transition écologique seront étudiés sous l'angle des sciences de gestion. La thèse va s'appuyer sur une double dimension épistémologique :

1. Une pratique d'observation pour les territoires littoraux canadien et européen ;
2. Une pratique de recherche-intervention en ce qui concerne le territoire littoral français. Le doctorant sera inclus dans la recherche en cours intitulé *La Rochelle territoire zéro carbone – volet mise en récit*.

En favorisant cette double approche, la thèse permettra de proposer un cadre d'analyse des motivations aux changements de comportements. L'information n'induit pas de changements de comportement. De nombreuses études sur les comportements addictifs ont mis en lumière cette difficulté (Ajzen, 1991 ; Prochaska et al., 2014). De plus, les fonctionnaires des communautés locales engagés dans les projets de développement durable l'ont expérimenté comme une réalité concernant leurs campagnes d'information récurrentes sur plusieurs sujets relatifs à la durabilité. Afin de résoudre cette impasse, la recherche s'inscrira dans le courant des études narratives en sciences de gestion. La narration inclusive est une praxis de recherche. La recherche en organisation a la possibilité de surmonter les blocages (de l'entre-soi écologiste, notamment) lorsqu'ils sont confrontés aux expériences vécues par ceux qui se sentent rejetés par une approche élitiste du développement durable (cf. mouvement des gilets jaunes naissant en réaction contre la taxe carbone). La capacité à mettre en œuvre un récit inclusif permettra d'éviter d'aliéner les expériences vécues en brisant les catégories abstraites. C'est donc l'un des objets fondamentaux de la thèse. Pour ce faire, le recours aux méthodes artistiques et en particulier au récit (retranscrits sous forme de textes de fiction, bandes dessinées, pièces de théâtre, etc.) est de plus en plus utilisé dans les processus de développement organisationnel (Taylor & Ladkin, 2009) et a été reconnu pour sa capacité à susciter l'innovation (Ibbotson & Darso, 2008), à favoriser une plus grande capacité d'attention (Springborg, 2010), à permettre aux individus de gérer leurs émotions plus efficacement (Taylor & Statler, 2009) et à générer des espaces dans lesquels les gens peuvent créer des visions alternatives pour de nouveaux futurs (Barry & Meisiek, 2010). En outre, la recherche s'intéresse de plus en plus à la manière dont les arts et les interventions basées sur l'art peuvent être utilisés pour créer des modes de vie plus durables (Dieleman, 2007).

La thèse s'inscrira dans ce courant d'investigation et sera susceptible de comporter une dimension de performance de nature artistique, et explorera comment la sensibilité artistique et les interventions basées sur les arts peuvent être utilisées pour aider à développer des moyens plus durables socialement et écologiquement d'organiser nos communautés, nos sociétés et nos organisations de travail à partir d'exemples de communautés littorales.

Travail demandé au doctorant

Préciser les tâches qui seront confiées au doctorant (programme de travail)

L'approche du sujet est éminemment qualitative, le doctorant devra mener une étude inductive en ne négligeant pas la revue de la littérature sur son sujet et sur les méthodes de recherche. L'accès aux différents terrains sera négocié par l'étudiant. Dans un premier temps, il sera intégré au projet *La Rochelle Territoire zéro carbone – volet mise en récit* – projet qui fait l'objet d'une convention entre le territoire (CDA) et l'ULR courant jusqu'en 2023.

A partir de la 2^{ème} année de thèse, il sera par ailleurs demandé au doctorant de présenter ses résultats sous forme de communications (en français et en anglais) dans les colloques et journées d'études du champ disciplinaire (colloques sous l'égide de la FNEGE, EGOS, etc.) mais aussi dans les colloques pluridisciplinaires.

Profil recherché :

- Diplôme de second cycle en sciences de gestion, avec une spécialisation éventuelle en stratégie, management, organisation, conseil, voire management du développement durable ;
- Résultats académiques de très bonne qualité ;
- Niveau rédactionnel irréprochable ;
- Bon niveau d'anglais, tant à l'écrit qu'à l'oral ;
- Capacité de travail de façon collective ainsi qu'un bon degré d'autonomie ;
- Intérêt pour la chose publique et le développement durable ;
- Appétence pour des approches créatives et non-conventionnelles ;
- Intérêt pour et bonne connaissance des méthodes de recherche qualitative ;
- Motivation pour le travail de terrain et compétences pour s'adapter à une variété d'acteurs (grands publics, monde politique et professionnel des collectivités territoriales et leurs interlocuteurs du monde économique).

Modalités de candidature :

- CV
- Relevé des notes de second cycle universitaire
- Lettre de motivation
- Deux lettres de recommandation

A transmettre, de préférence par courrier, à

Eve Lamendour

IAE

39 rue François de Vaux de Foletier 17024 La Rochelle cedex 1

eve.lamendour@univ-lr.fr

- Entretien, le cas échéant, courant juin.