

**Promotion
2019-2020**
Taux de réussite : 100 %
Nombre de diplômés : 20
Taux de réponse : 70 %
Nombre de répondants : 14 *

8 femme(s)

6 homme(s)

Statut de formation des répondants

Initiale : 14

Contrat d'apprentissage : 0

Continue : 0

Contrat de professionnalisation : 0


**93 % des répondants
recommandent cette formation**

* hors étudiants étrangers pour lesquels nous avons peu de réponses



Situation à 6 mois



Diplôme de poursuite d'études

Un autre master : - (- %)
 Un doctorat : - (- %)
 Un concours de la fonction publique : - (- %)
 Autre : - (- %)
 NR : - (- %)



Lieu de poursuite d'études

Charente-Maritime - LRU : - (- %)
 Charente-Maritime - Hors LRU : - (- %)
 Nouvelle-Aquitaine (hors 17) : - (- %)
 Autres régions : - (- %)
 Étranger : - (- %)
 NR : - (- %)



L'accès à l'emploi

Temps médian d'accès à l'emploi occupé au 1er mars : 1 mois.
 22 % des diplômés accèdent à cet emploi suite à un stage ou à un contrat d'alternance.
 L'emploi occupé au 1er mars 2021 est le premier emploi occupé depuis l'obtention du diplôme pour 100 % des répondants.



Salaire

Salaire médian : 1020 €
 Salaire min. : 520 €
 Salaire max. : 1550 €
 Nombre concerné : 6



Type de contrat

CDI : 0 (0 %)
 CDD : 9 (100 %)
 Contrat de professionnalisation : 0 (0 %)
 Autre : 0 (0 %)
 Auto-entrepreneur, prof. libérale, indép., chef d'entreprise : 0 (0 %)
 NR : 0



Catégorie socioprofessionnelle

Cadres et Prof. Intel. Sup. : 4 (44 %)
 Prof. Interm., techs, agts de maîtrise : 3 (33 %)
 Employés, ouvriers : 2 (22 %)
 NR : 0



Type d'employeur

Une entreprise privée : 1 (11 %)
 La fonction publique : 1 (11 %)
 Une entreprise publique : 0 (0 %)
 Profession libérale ou indépendant : 0 (0 %)
 Une association : 7 (78 %)
 Vous-même : 0 (0 %)
 Un particulier : 0 (0 %)
 Autre : 0 (0 %)
 NR : 0



Lieu de travail

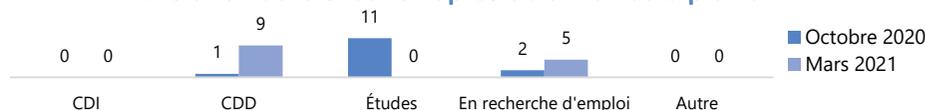
Charente-Maritime : 2 (22 %)
 Nouvelle-Aquitaine (hors 17) : 4 (44 %)
 Autres régions : 3 (33 %)
 Étranger : 0 (0 %)
 NR : 0



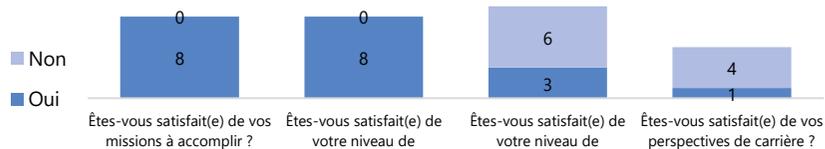
Quotité travaillée

Temps plein : 6 (67 %)
 Temps partiel : 3 (33 %)
 NR : 0

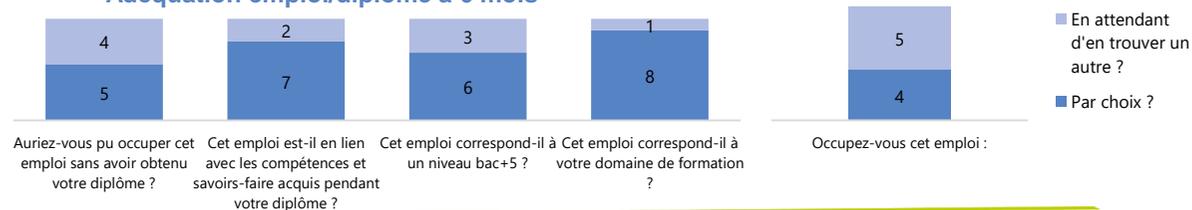
Évolution de la situation après obtention du diplôme



Satisfaction de l'emploi à 6 mois



Adéquation emploi/diplôme à 6 mois



Devenir des diplômés 2019-2020 de Master Direction de projets ou établissements culturels

		Premier emploi exercé depuis l'obtention du diplôme			Emploi exercé 6 mois après l'obtention du diplôme (Mars 2021)					
Sexe	Statut de la formation suivie	Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Région d'emploi	Durée du travail	Revenu net mensuel en Euros
Femme	Initiale	Assistante administrative	Assistanat de la responsable d'administration, secrétariat, gestion du matériel	CDD	Assistante administrative	Assistanat de la responsable d'administration, secrétariat, gestion du matériel	CDD	Grand Est	Temps partiel	<1000
Femme	Initiale	Chargée de mission production et diffusion	Elaboration de dossiers de présentation de projets ; prise en charge logistique des programmations de la structure ; coordination de l'accueil des artistes et du public ; gestion de la billetterie et des réservations ; rédaction des bilans d'actions ; gestion des informations de l'activité sur le site de l'association ; promotion, prospection et organisation de la diffusion des créations produites ou co-produites par l'association ; etc.	CDD	Chargée de mission production et diffusion	Elaboration de dossiers de présentation de projets ; prise en charge logistique des programmations de la structure ; coordination de l'accueil des artistes et du public ; gestion de la billetterie et des réservations ; rédaction des bilans d'actions ; gestion des informations de l'activité sur le site de l'association ; promotion, prospection et organisation de la diffusion des créations produites ou co-produites par l'association ; etc.	CDD	Nouvelle-Aquitaine	Temps plein	1250-1500
Femme	Initiale	Service civique	Médiation, communication, suivi administratif et création communication des balades pédestres (tourisme)	Service civique*	Service civique	Médiation, communication, suivi administratif et création communication des balades pédestres (tourisme)	Service civique	Pays de la Loire	Temps partiel	<1000
Femme	Initiale	Assistante administrative et communication	Communication, médiation, relations publiques, assistante administrative du directeur (facture, commande matériel, convention, etc.), accompagnement des artistes en résidence	CDD	Assistante administrative et communication	Communication, médiation, relations publiques, assistante administrative du directeur (facture, commande matériel, convention, etc.), accompagnement des artistes en résidence	CDD	Nouvelle-Aquitaine	Temps plein	1000-1250
Femme	Initiale	Conseillère de vente	Vente	CDD	Conseillère de vente	Vente	CDD	Bretagne	Temps partiel	<1000
Femme	Initiale	Assistante de coordination du festival A Corps	Coordination d'un festival, aide à la création d'une programmation culturelle estivale	Service civique	Assistante de coordination du festival A Corps	Coordination d'un festival, aide à la création d'une programmation culturelle estivale	Service civique	Nouvelle-Aquitaine	Temps plein	<1000
Homme	Initiale	Rédacteur pigiste pour un magazine municipal et service civique promotion de la culture auprès de tous les publics	Rédaction d'articles généralistes et participation à la vie et à toutes les actions de développement et de promotion du théâtre dans l'agglomération rochelaise	Service civique	Rédacteur pigiste pour un magazine municipal et service civique promotion de la culture auprès de tous les publics	Rédaction d'articles généralistes et participation à la vie et à toutes les actions de développement et de promotion du théâtre dans l'agglomération rochelaise	Service civique	Nouvelle-Aquitaine	Temps plein	<1000
Homme	Initiale	Attaché à l'accompagnement des professionnels du secteur culturel	Études qualitatives sur le secteur culturel en Nouvelle-Aquitaine, organisations de réunions et d'évènements professionnels, coordination de groupes de travail	CDD*	Attaché à l'accompagnement des professionnels du secteur culturel	Études qualitatives sur le secteur culturel en Nouvelle-Aquitaine, organisations de réunions et d'évènements professionnels, coordination de groupes de travail	CDD	Nouvelle-Aquitaine	Temps plein	1500-1750
Homme	Initiale	Service civique	Travail d'indexation des archives, accompagnement des missions de médiation culturelle	Service civique	Service civique	Travail d'indexation des archives, accompagnement des missions de médiation culturelle	Service civique	Nouvelle-Aquitaine	Temps plein	<1000

Employeurs ayant recruté des stagiaires et/ ou des diplômés - Promotion 2019-2020

ALCA Nouvelle-Aquitaine, Centre Intermondes, Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine, Communauté de communes du Bocage-Mayennais, Communauté de communes LBN, Communauté de communes Loué Brûlon Noyen, Compagnie du Rouhault, Conseil départementale de la Sarthe, Flux Factory, FRAC Lorraine, L'A. Agence culturelle Nouvelle-Aquitaine, L'Echangeur CDCN Hauts-de-France, Mairie de Bordeaux - Bordeaux Patrimoine Mondial, Maison de la Culture d'Amiens, Maisons du monde, Odyssee Théâtre, Permanences de la Littérature, Scènes du Golfe, Sceni Qua Non, Théâtre Auditorium de Poitiers, UTOPIA - Félicité Films

* Grâce au(x) stage(s) ou au contrat d'alternance effectué(s) pendant le master
NR : Non renseigné