

Caractéristiques

Taux de réussite : 84 %	Nombre de répondants : 11 *	Statut de formation des répondants :
Promotion 2015-2016	Nombre de diplômés : 15	Initiale : 11
Taux de réponse : 73 %	9 femme(s)	Contrat d'apprentissage : 0
	2 homme(s)	Contrat de professionnalisation : 0

* hors étudiants étrangers pour lesquels nous avons peu de réponses



100 % des répondants recommandent cette formation



L'accès au premier contrat

Temps médian d'accès au premier contrat : 1 mois.
27 % des diplômés accèdent à leur 1er contrat suite à un stage.
L'emploi occupé au 1er décembre 2018 est le premier emploi occupé depuis l'obtention du diplôme pour 33 % des répondants.



Type de contrat

CDI : 1 (11 %)	Auto-entrepreneur, prof. libérale, indép., chef d'entreprise : 0 (0 %)
CDD : 8 (89 %)	NR : 0
Contrat de professionnalisation : 0 (0 %)	



Catégorie socioprofessionnelle

Cadres et Prof. Intel. Sup. : 3 (33 %)
Prof. Interm., techs, agts de maîtrise. : 5 (56 %)
Employés, ouvriers : 1 (11 %)
NR : 0



Type d'employeur

Une entreprise privée : 1 (11 %)	Une association : 3 (33 %)
La fonction publique : 5 (56 %)	Vous même : 0 (0 %)
Une entreprise publique : 0 (0 %)	Un particulier : 0 (0 %)
Profession libérale ou indépendant : 0 (0 %)	Autre : 0 (0 %)
NR : 0	



Lieu de travail

Charente-Maritime : 6 (67 %)
Nouvelle Aquitaine (hors 17) : 1 (11 %)
Autres régions : 1 (11 %)
Étranger : 1 (11 %)
NR : 0



Quotité travaillée

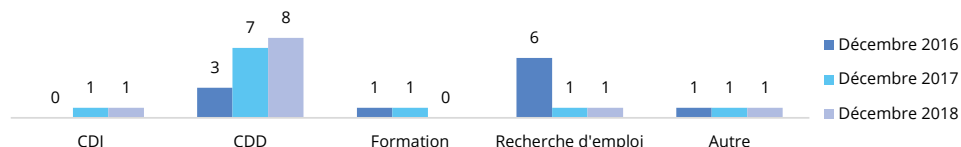
Temps plein : 7 (78 %)
Temps partiel : 2 (22 %)
...choisi : 0
...imposé : 2
NR : 0



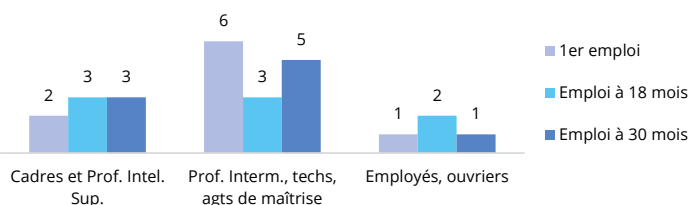
Salaires

Salaires médian : 1602€
Salaires min. : 1150€
Salaires max. : 3900€
Nombre concerné : 7

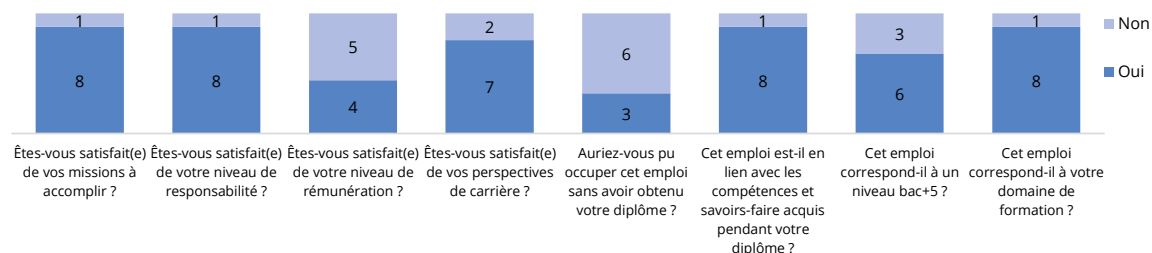
Évolution de la situation après obtention du diplôme



Évolution de la catégorie socioprofessionnelle



Satisfaction de l'emploi à 30 mois



Devenir des diplômés 2015-2016 de Master Développement Culturel de la Ville

Sexe	Statut de la formation suivie	Premier emploi exercé après l'obtention du diplôme			Emploi exercé 18 mois après l'obtention du diplôme						Emploi exercé 30 mois après l'obtention du diplôme					
		Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Région d'emploi	Durée du travail	Revenu net mensuel en Euros	Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Région d'emploi	Durée du travail	Revenu net mensuel en Euros
Femme	Initiale	Chargée de mission communication	Mise en place d'un parcours autour d'illustrateurs de jeunesse dans différents lieux de la métropole parisienne, rédaction des biographies des auteurs invités au salon	CDD	Responsable adjointe du service des relations au public pour le salon du livre et de la presse jeunesse	Travail avec la direction du salon autour des stratégies de prospection et d'accueil des publics, échanges avec les publics inscrits au salon à propos du contenu et pour l'organisation logistique de leur venue, accueil des publics sur le salon	CDD	Île-de-France	Temps plein	1500-1750	Chargée de mission livre pour les services culturels de l'ambassade de France aux Etats-Unis	Organisation de tournées d'auteurs français publiés aux États-Unis, organisation d'événements littéraires pour valoriser la culture française auprès du public américain	Volontariat international	Étranger	Temps plein	>2000
Femme	Initiale	Chargée de mission	Elaboration d'un diagnostic culturel du territoire, participation à l'écriture du document d'orientations culturelles, chargé du suivi aux associations	CDD*	Chargée de mission	Elaborer un diagnostic de territoire sur l'éducation artistique et culturelle	CDD	Nouvelle Aquitaine	Temps plein	1250-1500	Chargée de mission développement culturel	Coordination et mise en oeuvre de l'action culturelle du réseau Lecture publique, coordination du prix BD Bulles d'océan, coordination et mise en oeuvre de résidences d'artistes, gestion du dispositif d'accompagnement aux manifestations culturelles et à l'achat de spectacles pour les communes, accompagnement du réseau de théâtre amateur	CDD	Nouvelle Aquitaine	Temps plein	1750-2000
Femme	Initiale	Assistante à la coordination et à la communication	La préparation la mise en oeuvre et le suivi des actions du PREAC - Pôle de ressources pour l'éducation artistique et culturelle en art contemporain, mise en oeuvre de la communication du réseau	Emplois aidés	Assistante à la coordination et à la communication	La préparation, la mise en oeuvre et le suivi des actions du PREAC - Pôle de ressources pour l'éducation artistique et culturelle en art contemporain, mise en oeuvre de la communication du réseau	Emploi aidé	Bretagne	Temps partiel	<1000	Assistante à la coordination et à la communication	La préparation, la mise en oeuvre et le suivi des actions du PREAC - Pôle de ressources pour l'éducation artistique et culturelle en art contemporain, mise en oeuvre de la communication du réseau	Emploi aidé	Bretagne	Temps partiel	<1000
Femme	Initiale	Chargée des relations publiques et internationales	Organisation et suivi des programmes internationaux, organisation d'événements, relations publiques	CDD*	En recherche d'emploi						En recherche d'emploi					
Femme	Initiale	Chargée de communication interne	Redaction d'un journal interne, communication entre les réseaux, actions sur les réseaux sociaux	Contrat d'apprentissage	Chargée de communication interne	Redaction d'un journal interne, communication entre les réseaux, actions sur les réseaux sociaux	Contrat d'apprentissage	Nouvelle Aquitaine	Temps plein	<1000	Chargée de communication interne	Valoriser les actions du pôle culturel, valoriser le travail des associations de l'université, rédaction web, community manager sur facebook	CDD	Nouvelle Aquitaine	Temps plein	1250-1500
Femme	Initiale	Animatrice et journaliste radio	Animation de la matinale locale, journalisme radio	Emplois aidés	Animatrice et journaliste radio	Animation de la matinale d'info locale, journalisme	Emploi aidé	Nouvelle Aquitaine	Temps partiel	1000-1250	Animatrice et journaliste radio	Animation radio, journaliste	Emploi aidé	Nouvelle Aquitaine	Temps partiel	1000-1250
Femme	Initiale	Chargée de mission	Développement de stratégies culturelles	CDD	Chargée de mission	Développement de stratégies culturelles	CDD	Nouvelle Aquitaine	Temps plein	1000-1250	Chargée de mission	Créer des stratégies, développer des projets culturels	CDD	Nouvelle Aquitaine	Temps plein	1500-1750
Femme	Initiale	Chargée des relations publiques	Gestion de la presse et des invités des rendez-vous de l'histoire, organisation d'événements, création de supports de communication	CDD	Autre situation						Autre situation					
Femme	Initiale	Chargée de communication et d'accueil	Graphisme, relations presse, relation artiste, recherche mécénat et sponsoring, sécurité, médiation culturelle, billetterie	CDI	Chargée de communication et d'accueil	Graphisme, relations presse, relation artistes, recherche mécénat et sponsoring, sécurité, médiation culturelle, billetterie	CDI	Nouvelle Aquitaine	Temps plein	1000-1250	Chargée de communication et d'accueil	Graphisme, relations presse, relation artiste, recherche mécénat et sponsoring, sécurité, médiation culturelle, billetterie	CDI	Nouvelle Aquitaine	Temps plein	1000-1250

* Grâce au(x) stage(s) effectué(s) pendant le master
NR : Non renseigné

Devenir des diplômés 2015-2016 de Master Développement Culturel de la Ville

Sexe	Statut de la formation suivie	Premier emploi exercé après l'obtention du diplôme			Emploi exercé 18 mois après l'obtention du diplôme						Emploi exercé 30 mois après l'obtention du diplôme					
		Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Région d'emploi	Durée du travail	Revenu net mensuel en Euros	Intitulé de l'emploi	Missions exercées	Type de contrat	Région d'emploi	Durée du travail	Revenu net mensuel en Euros
Homme	Initiale	Conseiller clientèle	Création et résiliation de contrats d'énergies, explication et correction de factures	CDD	Conseiller clientèle	Création et résiliation de contrats d'énergies, explication et correction de factures	CDD	Nouvelle Aquitaine	Temps plein	1000-1250	Conseiller clientèle	Création et résiliation de contrats d'énergies, explication et correction de factures	CDD	Nouvelle Aquitaine	Temps plein	1000-1250
Homme	Initiale	Assistant commissaire d'exposition	Faire la jonction entre le public et les artistes, écrire des contenus d'exposition et des articles historiques	CDD*	Chargé de mission	Ecriture d'un nouveau projet de service, accompagner le projet, créé un projet numérique, gérer la page facebook, s'occuper d'un atelier d'accompagnement numérique	CDD	Nouvelle Aquitaine	Temps plein	1250-1500	Chargé de mission projet européen MMIAA	Mise en valeur du patrimoine maritime de la côte atlantique	CDD	Nouvelle Aquitaine	Temps plein	1750-2000

Employeurs ayant recruté des stagiaires et/ ou des diplômés - Promotion 2015-2016

A.c.b - art contemporain , ANYA, Association l'azile café-théâtre & concert, CACP villa pérochon, Centre national du livre, Cité internationale de la bande dessinée et de l'image, Communauté d'agglomération Rochefort Océan, Communauté de communes Loir et Bercé, EPCC Abbaye Royale, Francofolies sas, Mairie de Parthenay, Médiatèque municipale, Ministère de l'Europe et des Affaires Etrangères, mondOmélie, Musée d'art, Musée Maritime, Pontivy Communauté, Radio Collège, Région Aquitaine Limousin Poitou-Charentes, Salon du livre et de la presse jeunesse, Direction des Affaires Culturelles - Mairie de Blagnac, Sitel, SNCF, Théâtre Solis, Université Bordeaux Montaigne, Ville de la Roche sur Yon, Ville de La Rochelle

* Grâce au(x) stage(s) effectué(s) pendant le master
NR : Non renseigné