

La Rochelle
Université


RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

23.03
→ 04.04

23^e

Festival les étudiants à l'affiche

& EU-CONEXUS FESTIVAL

LALA
LEEEEE 



LA MAISON
DE L'ÉTUDIANT
LA ROCHELLE

M'HELMAZÉO 



univ-larochelle.fr



Illustration by
M'HELMAZÉO

Espace Culture - Maison de l'étudiant
3 passage Jacqueline de Romilly
17000 La Rochelle

La Rochelle Université | univ-larochelle.fr
culture@univ-lr.fr | 05 16 49 67 76



DU 23 MARS
AU 04 AVRIL
2023

23^e

Festival les étudiants à l'affiche

& EU-CONEXUS FESTIVAL*

*Cette édition est une version spéciale européenne
avec EU-CONEXUS Festival | 3^e édition | Du 28 au 30 mars.

Le Festival les étudiants à l'affiche est organisé par l'Espace Culture - Maison de l'étudiant de La Rochelle Université. Chaque année, il met en lumière les productions des étudiant-es issues des ateliers artistiques de l'Espace Culture et du Service Universitaire des Activités Sportives, Physiques et d'Expressions (SUAPSE). Il présente également les initiatives étudiantes. Ces présentations publiques sont ouvertes à toutes et tous, gratuites sur réservation.

INFOS PRATIQUES :

Pensez à réserver en scannant les différents QR code du programme.

La Maison de l'étudiant est située au carrefour de la Bibliothèque Universitaire et du site LLASH (derrière la Médiathèque Michel Crépeau). La salle pluridisciplinaire dispose d'une capacité maximum de 500 places debout et 196 places assises.

CE FESTIVAL ORGANISÉ PAR L'ESPACE CULTURE DE LA ROCHELLE UNIVERSITÉ BÉNÉFICIE DU SOUTIEN DE :



Édito

La Rochelle Université fête ses 30 ans cette année avec pour temps fort de la vie étudiante son célèbre Festival les étudiants à l'affiche. Riche de sa longévité, ce Festival, initié par l'Espace Culture - Maison de l'étudiant, offre l'opportunité aux étudiants et étudiantes de se mettre en scène sur le campus et dans la ville à travers la présentation de leurs productions artistiques et culturelles. Enrichies par la présence d'artistes professionnels, ces présentations sont ouvertes à tous et toutes. Cette année encore, le Festival est porté par des étudiants et étudiantes engagés-es, courageux-ses et fièr-es de partager leur expérience avec le grand public rochelais.

Pour sa 23^e édition, le Festival les étudiants à l'affiche s'ouvre au voyage, à l'image de son visuel élaboré par Maël Mazéo, étudiant en licence Physique-chimie, et accueille le Festival EU-CONEXUS pour trois jours inoubliables les 28, 29 et 30 mars. Deux festivals à la programmation entrecroisée : le Festival EU-CONEXUS, fruit de l'université européenne pilotée par La Rochelle Université depuis 2019, présente une multitude d'initiatives culturelles européennes ; le Festival les étudiants à l'affiche garde son identité artistique et pluridisciplinaire, et offre un fil rouge Littoral.

Au programme : installations photos-BD, initiatives étudiantes, théâtre, jeu burlesque, danse, cinéma, ateliers participatifs, concert et quelques inédits vous attendent.

Un grand merci aux précieux soutiens financiers et logistiques de la DRAC Nouvelle Aquitaine, de la région Nouvelle Aquitaine, le Département de la Charente-Maritime, de la Communauté d'agglomération de La Rochelle et de la Ville de La Rochelle.

Un grand merci également à nos partenaires fidèles qui soutiennent ces initiatives et construisent avec nous ces festivals : La Sirène, le Centre de développement chorégraphique national La Manufacture, le Festival La Rochelle Cinéma, la Médiathèque Michel Crépeau, le CROUS et tous les services et équipes de La Rochelle Université.

Nous vous souhaitons deux très bons festivals et un très bon voyage au cœur des talents étudiants d'ici et d'ailleurs, dans la ville et sur le campus.

PRÉSIDENT
DE LA ROCHELLE
UNIVERSITÉ

Jean-Marc Ogier



Diego Jarak

VICE-PRÉSIDENT
CULTURE
ET INTERDISCIPLINARITÉ

JEU. 23 MARS

Soirée d'ouverture

18H30 | MAISON DE L'ÉTUDIANT

VEN. 24 MARS

Voyage de clowns

16H30 | MÉDIATHÈQUE M.C | THÉÂTRE

Un jour peut-être

20H30 | MAISON DE L'ÉTUDIANT | THÉÂTRE

Amours sans faim

20H30 | HÔTEL IBIS, VIEUX PORT | THÉÂTRE

SAM. 25 MARS

Voyage de clowns

15H30 | QUARTIER ST-SAUVEUR | THÉÂTRE

Un jour peut-être

18H30 | MAISON DE L'ÉTUDIANT | THÉÂTRE

Let's Graff Tonight

18H30 | FRICHE DU GABUT | SILENT PARTY

Amours sans faim

20H30 | HÔTEL IBIS, VIEUX PORT | THÉÂTRE

DiM. 26 MARS

Ça tourne !

17H30 | MAISON DE L'ÉTUDIANT | CINÉMA

Amours sans faim

20H30 | HÔTEL IBIS, VIEUX PORT | THÉÂTRE

LUN. 27 MARS

Et l'autre ?

18H30 | MAISON DE L'ÉTUDIANT | PODCAST

Étudiant.e aujourd'hui : et demain dans quel monde ?

18H30 | CGR LA ROCHELLE | CINÉ-DÉBAT

Mers intérieures

19H30 | MDE | VERNISSAGE | EXPOSITION

Amours sans faim

20H30 | HÔTEL IBIS, VIEUX PORT | THÉÂTRE

Enter Game

20H30 | BU | JEU IMMERSIF

MAR. 28 MARS

Entrevues scientifiques

11H30 | BU | RENCONTRES

Etu'Band

12H | RU RÉPUBLIQUE | MUSIQUE

Danse le monde

20H30 | MAISON DE L'ÉTUDIANT | DANSE

Amours sans faim

20H30 | HÔTEL IBIS, VIEUX PORT | THÉÂTRE

Enter Game

20H30 | BU | JEU IMMERSIF

MER. 29 MARS

Entrevues scientifiques

11H30 | BU | RENCONTRES

Dis-moi ton secret

16H30 | MÉDIATHÈQUE | EXPOSITION

Concerts + Europavox

18H | LA SIRÈNE | MUSIQUE

JEU. 30 MARS

La Mille Sabords

13H30 | GRANDE ROUE VIEUX PORT | SPORT

FLAG

18H30 | PARVIS F. BRAUDEL | VOYAGE PIÉTON

Et l'autre ?

18H30 | PARVIS F. BRAUDEL | VOYAGE SONORE

Méli-mélo européen

19H | BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE | EXPO

Cap sur l'Europe

20H30 | MAISON DE L'ÉTUDIANT | PLURIDISCIPLINAIRE

Amours sans faim

20H30 | HÔTEL IBIS, VIEUX PORT | THÉÂTRE

VEN. 31 MARS

Si c'était à refaire

20H30 | MAISON DE L'ÉTUDIANT | DANSE

Amours sans faim

20H30 | HÔTEL IBIS, VIEUX PORT | THÉÂTRE

DIM. 02 AVRIL

Danse, danse, danse

15H30 & 18H30 | MAISON DE L'ÉTUDIANT | DANSE

SAM. 01 AVRIL

Plateau partagé

17H30 & 20H30 | MAISON DE L'ÉTUDIANT | DANSE

LUN. 03 AVRIL

Stylocratie

12H30 & 18H30 | AMPHI 100 | THÉÂTRE & MUSIQUE

Nos futurs

20H30 | MAISON DE L'ÉTUDIANT | THÉÂTRE

MAR. 04 AVRIL

Stylocratie

18H30 | AMPHI CHODERLOS | THÉÂTRE & MUSIQUE

Nos futurs

20H30 | MAISON DE L'ÉTUDIANT | THÉÂTRE



BUFFET ARTISTIQUE ET FESTIVITÉS

Soirée d'ouverture

Pour ouvrir le festival nous vous proposons une soirée festive riche et variée à l'image de cette 23^e édition.

Au programme : présentation de la programmation, avant-premières inédites, et bien évidemment grignottes et boissons pour fêter le tout !

À LA MAISON
DE L'ÉTUDIANT

JEU. 23 MARS
À 18H30

ENTRÉE
LIBRE

SILENT DISCO

Let's Graff Tonight

JEU. 23*
ET SAM. 25 MARS**
À PARTIR
DE 18H30

ENTRÉE
LIBRE



* À LA MAISON
DE L'ÉTUDIANT

** À LA FRICHE
DU GABUT

Rochelais, Rochelaises, venez participer à votre première Silent Disco Let's Graff Tonight ! Mais, vous demanderez-vous « Qu'est-ce qu'une Silent Disco ? ». C'est tout simplement une soirée dansante qui ne fait pas de bruit pour les voisins. Vous serez équipés de casques et pourrez danser sur la musique de votre choix en toute liberté de décibels ! Spoiler alert ! Les playlists que vous découvrirez seront composées uniquement par des étudiants et étudiantes.

En bref, c'est une soirée musicale pleine de surprises à la rencontre des arts et des cultures urbaines en test à la Maison de l'étudiant puis au cœur du Gabut.

ORGANISÉ PAR :

Inès BROQUAIRE, Marc LACAULT,
Amélie LACHAMBRE – étudiant·es
en Master Direction de Projets
Audiovisuels et Numériques.

En partenariat avec : Lord In The
West, Ladies In The West, Des
Elles à La Rochelle, Silent Disco
Box, L'association S-Lab.

DÉAMBULATION BURLESQUE

Voyages de clowns

VEN. 24 MARS
À 16H30

À LA MÉDIATHÈQUE
MICHEL CRÉPEAU



SAM. 25 MARS
À 14H30

QUARTIER
ST-SAUVEUR

Venez à la rencontre de ces créatures tantôt caustiques, tantôt naïves et évadez-vous le temps d'une pause déambulatoire et musicale décalée. Une balade qui dévoile sous un autre angle des lieux emblématiques rochelais.

Cette bande de clowns avides de rencontres vous offre une parenthèse poétiquement burlesque par tranches de rires et instants singuliers.

AVEC :

Basile BESSONNET, Amandine BOULIGNAT, Oscar COSSERAT, Mélissa GUILLAUD, Tom GUILLEMIN SANTOS, Leila PETITJEAN, Swan SHLUCK, Amena TARAR.

ENCADRÉ PAR :

Cécile KNIBIEHLY PORTERFIELD comédienne.



CABARET BURLESQUE

Un jour peut-être 1H

VEN. 24 MARS
À 20H30
SAM. 25 MARS
À 18H30

À LA MAISON
DE L'ÉTUDIANT



Réservations

À travers une succession d'instantanés choisis, ils racontent leurs histoires, ils tentent leur chance de croire en leurs failles, en l'avenir, en l'humain. Ces silhouettes farfelues révèlent lors de leur cabaret burlesque des aspects de leurs espoirs, de leurs souhaits et de leurs univers si particuliers à chacun. Venez-vous perdre dans leurs méandres intérieurs, dans une ambiance festive et appliquée, pour vous cher public, pour que vous les regardiez, que vous les découvriez et peut-être que vous les aimiez.

Attention, le chaos, l'échec et l'incompétence sont des valeurs sûres pour ces hurluberlus sensibles et fous, inachevés et grotesques, dérisoires et grandioses... et peut-être qu'à travers leur généreuse maladresse, leur incurable déséquilibre, leur désopilante franchise vous vous laisserez emmener... Un jour peut-être, une porte ouverte que rien ni personne ne pourra fermer.

AVEC :

Basile BESSONNET, Amandine BOULIGNAT, Oscar COSSERAT, MéliSSa GUILLAUD, Tom GUILLEMIN SANTOS, Leila PETITJEAN, Swan SHLUCK, Amena TARAR.

ENCADRÉ PAR :

Cécile KNIBIEHLY PORTERFIELD comédienne.

THÉÂTRE ET CINÉMA

Amours sans faim 1H30

Variations autour du mythe de Dom Juan

DU VEN. 24
AU VEN. 31 MARS
À 20H30

RELÂCHE
MER. 29 MARS



Réservations

À L'HÔTEL IBIS
LA ROCHELLE VIEUX PORT
PLACE DU COMMANDANT
DE LA MOTTE ROUGE

AVEC :

Anouchka BAILLY-MAITRE, Léo BAPTISTA-SOINET, Anaëlle BARON, Amélie BAYARD, Baptiste BELISAIRE, Zoé BOUCHAUD, Victor BOUIN, Laurine BOURRIQUET, Jodie DEGAUTHO, Nadine EMRAN, Beatriz Maria LISA SANCHEZ, Amandine MOREAU, Jeanne PHILIPPOT, Marion TRAVERSON.

DIRECTION ET MISE EN SCÈNE :

Laurence ANDREINI ALLIONE, Théâtre Amazone, avec la complicité d'Eric BERGEONNEAU.

MONTAGE VIDÉO & TRANSMISSION :

Cédric ROCHEREUL, réalisateur, équipe audiovisuelle de La Rochelle Université.

RÉALISATION VIDÉOS ET SON :

L'équipe de la masterclass.

AVEC LE SOUTIEN DE :

IBIS La Rochelle Vieux Port, La Coursive Scène Nationale. Le Théâtre Amazone est conventionné par le Département de Charente-Maritime, et reçoit le soutien de la ville de La Rochelle et de la CdC Ile de Ré.

Au plateau, redécouvrez des scènes de la pièce de Molière, Dom Juan ou le Festin de Pierre, modèle dominant masculin qui nous « encapsule » dans le patriarcat bien présent de notre société ; à l'écran, les images réalisées par ces jeunes-pousses recréent le Mythe de Dom Juan selon les marqueurs de la société contemporaine et la question du genre et du monde queer. Et, dans le Tout de ces AMOIRS SANS FAIM, les étudiant-es vous proposent leur vision « fictionnée » des questions liées à l'addiction, l'autisme, l'enfermement, le harcèlement, l'infidélité, l'amour fou, la féminité et la masculinité. Quels combats et quelles réconciliations possibles depuis #meetoo et #balancetonporc ? Dans ces temps borderlines, cette masterclass théâtre et cinéma a choisi des espaces borderlands, pour aller voir de l'autre côté, un autre monde possible.

CINÉMA | INITIATIVE ÉTUDIANTE

Ça tourne ! 45 MIN



À nos malheureux
jours de chance 1^{RE} PARTIE

Sous forme de ciné-concert, le jeune réalisateur Pierre Goliard vous propose une traversée entre malheur et jours de chance. Ce très court-métrage offre un regard cinématographique sur les rebonds de la vie. Une petite fille apprend à faire du vélo avec son père. Incident de la vie, elle tombe. Cette chute sera génératrice d'un don de chance pour sauver son père d'un quotidien malheureux.

À LA MAISON
DE L'ÉTUDIANT

DiM. 26 MARS
À 17H30

**RÉALISATION ET SCÉNARIO :**

Pierre GOLIARD.

AVEC :Rachel CURT, Charlie GOMIS,
Benjamin GOMIS.**PHOTOGRAPHIE :**Alicia CAILLAUD et Pierre
GOLIARD.**SON :**Titouan GRANNEC et Antoine
RICHER.**MONTAGE :**

Guillaume DORSIVAL.

MUSIQUE :Sabrina RIVIERE. Interprétée par
les étudiant-es du Conservatoire
de La Rochelle.**REMERCIEMENTS À :**Hugo DOS SANTOS RESENDE,
Geneviève GOLIARD, Louise
GUALANDRIS, Charlotte
KHAMPHENGPHEP, Luc
LAVACHERIE, Emma LELIEVRE,
Clément MAUDUIT, Océane TAROT.



La comète 2^E PARTIE

Après avoir passé des heures à écrire, jouer, tourner et monter, les étudiant.es de l'atelier cinéma vous proposent un film inédit de science-fiction, imaginé librement de toute pièce. Suite au passage d'une comète à proximité de la terre, de jeunes personnes sont atteintes d'étranges syndromes. Une journaliste enquête...

AVEC :

Nour El Houda ABDELHAMID, Ignacia BELIARD, Maxence BESSON, Amaïa DUFRAISSE, Romane FERMANDY, Chloé FRANÇOIS, Mathéo GAUTIER, Mélissa GUILLAUD, Ouafaa IABBADENE, Fanch LE ROY-METRAS, Gabriel LOUVRIER, Juliette OULLIE, Valiha RAKOTOMALALA, Clara ROCTON, Alysse ROUGET, Dimitri SABOUREAU, Faouziath SYLLA, Miles TAMIATTO et Amena TARAR.

ENCADRÉ PAR :

Frédéric PROVOST, réalisateur.

PODCAST | ÉCOUTE COLLECTIVE

Et l'autre ? 30 MIN

Petites fictions sonores pour grandes oreilles

LUN. 27 MARS
À 18H30À LA MAISON
DE L'ÉTUDIANT

Réservations

JEU. 30 MARS
À 18H30SUR LE PARVIS
F. BRAUDEL

Venez découvrir ces sons venus d'ailleurs et laissez votre imagination voguer entre flots et fictions. Bienvenue au musée sonore où l'étrangeté s'écoute et s'approprie collectivement lors d'une séance d'écoute inédite et unique à la Maison de l'étudiant. Et l'autre ? c'est aussi vous.

L'atelier podcast vous propose une balade sonore au rythme de rencontres inédites le jeudi 30 mars à 18h30. Poursuivez votre voyage avec les performances et expositions du Méli-mélo européen (cf pages 26 et 27).

Et si vous ne pouviez pas venir, découvrez les podcasts des éditions 2022, 2023 et quelques autres surprises sonores avec : « Viens j'ai quelque chose à te dire » ! Cette boîte est à disposition de quiconque veut découvrir les créations sonores étudiantes : boîte à son, boîte à podcast, boîte à musique. Venez satisfaire vos oreilles de décibels mélodieuses et d'histoires susurrées le temps d'une audio-pause.

PAR :

Amandine BOULIGNAT, Rachida BOURHANEM, Amélie DE PIETRI, Alex IPSAS, Bertille RIDAO.

À partir de sons récoltés par les étudiant-es et personnels des universités partenaires d'EU-CONEXUS.

ENCADRÉ PAR :

Julia SUERO, compositrice et Héloïse MARTIN, comédienne.

Mers intérieures



VERNISSAGE
LUN. 27 MARS
À 19H30

À LA MAISON
DE L'ÉTUDIANT

PAR :

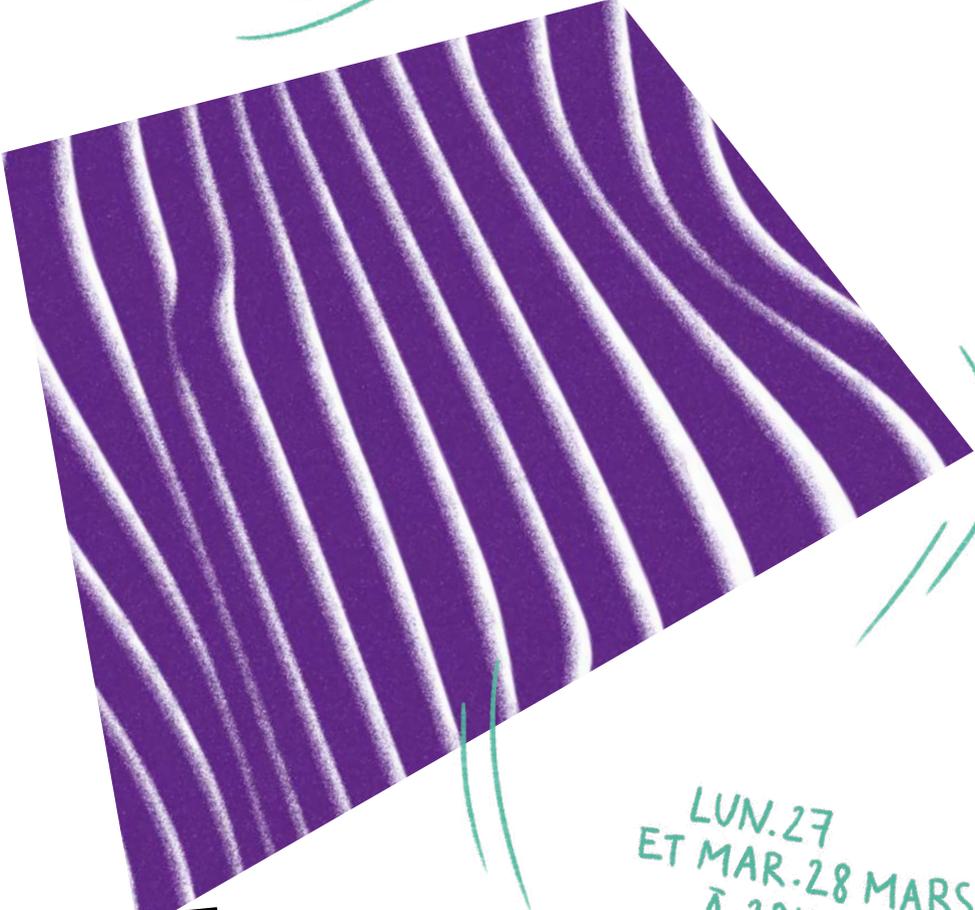
Kenny GALVANI, Faten JAHOLA,
Adrien LECOQ, Lilou LE FAUCHEUR,
Andréa NIQUI PERROT, Enora
PHILIPPOT, Oksana SEVAL,
Solenne SINAPAYEN SINAMALE,
Emma SAUVANT et Camille
TARDY | Vincent BERTHELOT,
Inès BROQUAIRE, Lola CLEMENT,
Benoît DAY-VIAUD, Emeline
DECLERCK, Eléa DESCURES,
Audrey HAUTREUX, Sarah KLEIN,
Anna LECHEVALIER, Axelle
MABOROUGH, Benjamin MC
CATHERN, Margaux MAILLET,
Maël MAZEO, Mélina MELIN,
Haizéa MERLE, Emma MUNOZ,
Zélie ORLIAC, Antoine RICHER,
Paul SIMONET, Miles TAMIATTO,
Noé VOGEL | Mélisanda CAILLE,
Elisa CHEVAILLIER, Charlotte
DUDYCH, Ymane GILBERT, Amélie
LACHAMBRE, Isis LAKABI, Emilien
NASLIN et Jeanne PERE.

ENCADRÉS PAR :

Aurélia FREY, photographe ; PieR
GAJEWSKI, dessinateur-graphiste
& Philippe GUERRY, écrivain.

À l'occasion du festival EU-CONEXUS accueilli cette année par La Rochelle Université, les étudiant-es des ateliers littérature et photographie, BD/graphisme, écriture et micro-édition se sont saisies du thème du littoral pour en proposer des regards, des interprétations et des traitements variés. Les motifs de l'île, de l'ailleurs, du vulnérable et des dérèglements intimes composent cette exposition commune.

Poésie, humour, voyage sont au goût du jour, trois propositions qui se mêlent et se démêlent : CONVENTAE (photo), FREE HUGS (BD), BEAU/FORT (écriture). Laissez-vous emporter par les flots des mots pour vous émerveiller vers un horizon d'images, de points de fuite... Après tout, le voyage n'est-ce pas regarder au loin, s'emmêler dans ses pensées, vaguer et voguer sur nos rêves de papiers ?



JEU IMMERSIF

Enter Game

LUN. 27
ET MAR. 28 MARS
À 20H30

À LA BIBLIOTHÈQUE
UNIVERSITAIRE

Dans Enter Game, le but n'est pas de sortir du jeu mais de rentrer en immersion totale afin d'arriver au bout de la mission, si vous l'acceptez. C'est à travers la résolution d'énigmes visuelles et sonores autour de la thématique de la solastalgie (dépression verte) que les participant-es seront plongé.es dans le quotidien d'une étudiante en proie à quelques interrogations et craintes.

Sofia, venue réviser à la Bibliothèque universitaire a soudainement disparu. Inquiet-es, les participant-es ami-es partent à sa recherche entre les rayonnages infinis de ce vaste lieu. Et si Sofia nous cachait des choses...

PROJET PORTÉ PAR :

Marie DEPEUX-HENGOAT, Tom GUILLEMIN SANTOS et Jeanne PERE – étudiant-es en Master
Direction de Projets Audiovisuels et Numériques.

AVEC LE SOUTIEN DE :
L'association LR2JEUX.

CINÉ-DÉBAT

Étudiant.e aujourd'hui : et demain dans quel monde ?

Une soirée, deux films, plusieurs destins. Cette soirée propose de mettre en lumière les problématiques étudiantes selon des contextes géopolitiques bien différents, avec pour chacun la même envie de s'appropriier le destin et l'avenir des protagonistes à l'écran. Échange et débat à la suite des deux projections, en partenariat avec la Chaire Participations, Médiation, Transition citoyenne de La Rochelle Université, en présence de Gabriel Montrieux, enseignant-chercheur en Science politique, et Mélanie Pommerieux, chargée de recherches et développement.

LUN. 27 MARS
À 18H30

AU CGR DRAGON
8 COUR DES DAMES



Réservations



DE RAFIKI FARIALA | CENTRE-AFRIQUE | MAKONGO FILMS

Nous, étudiants 80 MIN

En avant-première.

Rafiki, Nestor, Aaron et Benjamin sont des étudiants en économie à l'Université de Bangui. Ils se sont rencontrés en première année, ont étudié ensemble, ont lutté ensemble et inventé ensemble des moyens de survivre chaque jour. Ils ont rêvé d'un avenir meilleur, ont monté des projets. Les examens approchent. Les voilà à la croisée des chemins. Projection en partenariat avec Festival La Rochelle Cinéma. En présence de Rafiki Fariala, réalisateur du film.

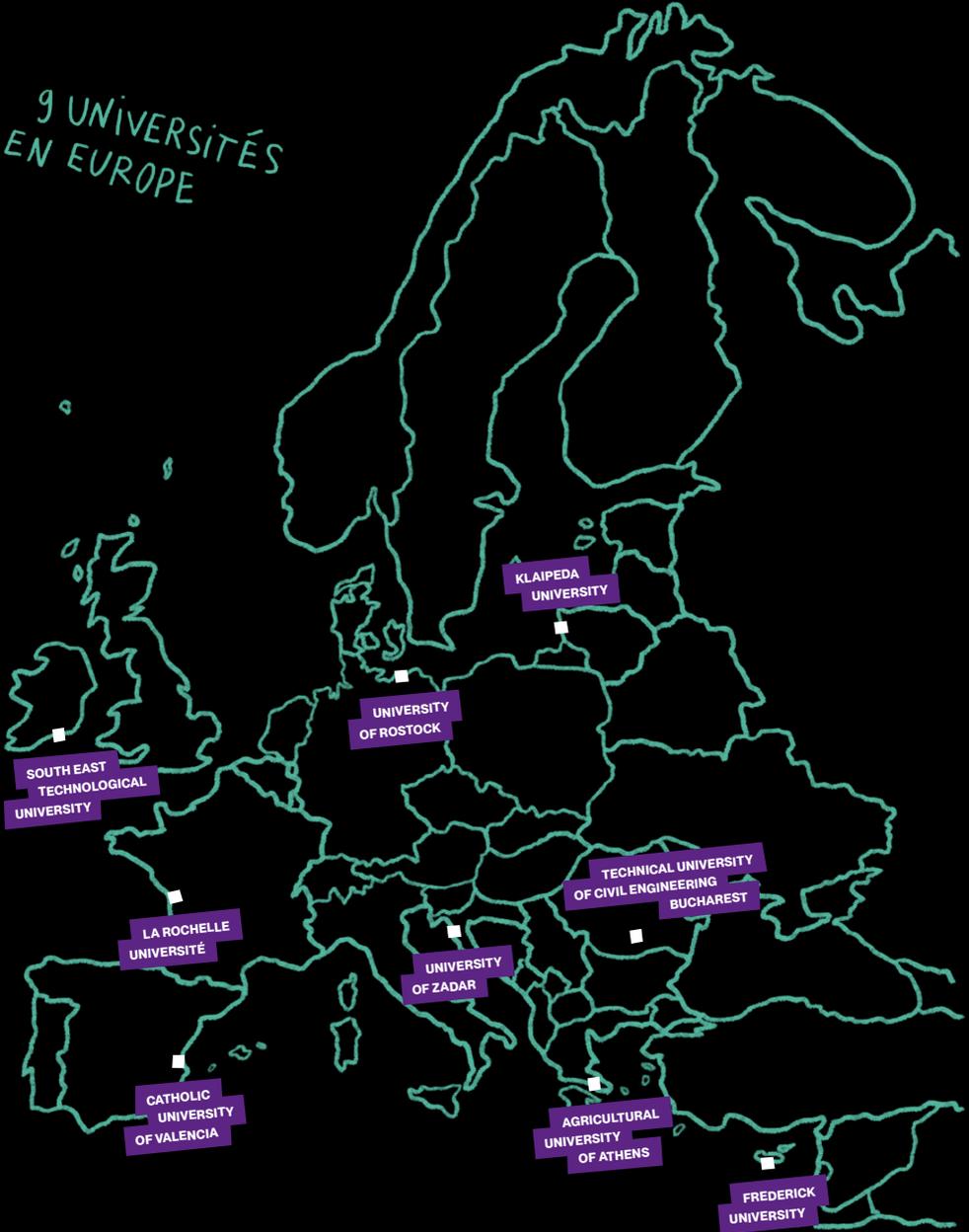
DE ARTHUR GOSSET | FRANCE | DÉCLIC PRODUCTION

Ruptures 60 MIN



Leur destin était bien tracé : de brillantes études, la promesse d'un bon job et d'un gros salaire. Pourtant, rien ne s'est passé comme prévu. Aurélie, Maxime, Hélène, Emma, ou Romain sortent de Polytechnique, de Sciences Po, de Centrale ou d'écoles de commerce. Ils et elles ont fait un choix radical : renoncer à l'avenir qu'on leur promettait pour une vie qu'ils jugent plus compatible avec les enjeux environnementaux et sociétaux de notre époque. Ce film raconte leur histoire. Projection dans le cadre de la SEES, Semaine Étudiante de l'Écologie et de la Solidarité. En présence de Tanguy Descamps, co-auteur du film.

9 UNIVERSITÉS EN EUROPE



Universités
partenaires

3^e EU-CONEXUS Festival



Pour sa troisième édition le « EU-CONEXUS Festival* » intègre la programmation du Festival les étudiants à l'affiche. Du 28 au 30 mars 2023, ce festival européen vous embarque à la découverte de nouvelles cultures, de nouvelles sonorités, de nouvelles danses, de nouveaux chemins et de nouvelles identités. Êtes-vous prêt-es à voyager ?

*EU-CONEXUS est l'Université Européenne pour le Littoral Urbain Durable et Intelligent (LUDI). Pilotée par La Rochelle Université, elle regroupe également des universités de Grèce, de Roumanie, de Lituanie, d'Espagne, de Croatie, d'Irlande, d'Allemagne et de Chypre. En 2021, EU-CONEXUS organisait son premier festival en Lituanie, montrant sa diversité culturelle au travers de projets artistiques étudiants.

For its third edition, « EU-CONEXUS Festival* » is part of the French Festival « les étudiants à l'affiche ». From March 28th to March 30th, 2023, the European Festival takes you on a journey around new cultures, new sounds, new dances, new paths and new identities. Ready to board ?

*EU-CONEXUS is the European University for Smart Urban Coastal Sustainability (SmUCS). Led by La Rochelle Université, it also includes universities from Greece, Romania, Lithuania, Spain, Croatia, Ireland, Germany and Cyprus. In 2021, EU-CONEXUS organised its first festival in Lithuania, showcasing its cultural diversity through students' art projects.

LES ATELIERS PARTICIPATIFS D'EU-CONEXUS :

Atelier chant | Music workshop
Wilfried HILDEBRANDT.

Atelier design | Design workshop
Costas MANTZALOS.

Atelier art textile | Textile workshop
Charles DEBORD.

Atelier moulage du littoral | Coast
molding | Chloé PETITJEAN.

Brainstorming « Fictions
dystopiques sur l'avenir du littoral »
« Dystopian fiction on the future of
the coastline » | Olivier DE VIRON.

Atelier « The multicultural learning
space » | Denise WYLIE & Nidhi
PIPLANI KAPUR.

Ateliers réservés à la
communauté universitaire.
Workshops for the university
community only.



INITIATIVE ÉTUDIANTE

Etu'Band

AU RESTAURANT
UNIVERSITAIRE
RÉPUBLIQUE

MAR. 28 MARS
À 12H

Issus d'horizons différents, ces jeunes étudiants en biologie marine à La Rochelle Université, se sont retrouvés autour de leur passion commune : la musique. Leur style est lié à leurs origines et voyages : Allemagne, Italie, France, Belgique, Corse, Landes, USA, Paraguay, Espagne, Québec.... Etu'Band vous propose une musique pop, festive et vibrante. Venez découvrir leur univers musical fait de notes multiculturelles et de rythmes polyglottes.

These marine biology students from La Rochelle Université come from different backgrounds, and found a common passion around music. Etu'Band style is linked to their origins and travels: Germany, Italy, France, Belgium, Corsica, Landes, USA, Paraguay, Spain, Quebec. Energetic, festive music with good vibes. Come and discover their musical universe made of multicultural notes and polyglot rhythms.

AVEC / WITH :

Roiel BENITEZ, Léonie HEBRARD,
David KISSER, Théo SCHNEBELIN
et Titouan SEIMANDI.

RENCONTRES

Les entrevues scientifiques du développement durable

Sustainable development scientific interviews



MAR. 28
ET MER. 29 MARS
DE 11H30
À 14H30

À LA BIBLIOTHÈQUE
UNIVERSITAIRE

Venez rencontrer les étudiant.es de EU-CONEXUS et de La Rochelle qui œuvrent pour notre planète. À l'occasion de la Semaine Étudiante de l'Écologie et de la Solidarité, étudiants, étudiantes, jeunes chercheurs et chercheuses vous accueillent pour des entrevues scientifiques sur le thème du développement durable.

On this Student Week of Ecology and Solidarity, students and young researchers from La Rochelle Université and EU-CONEXUS welcome you to discuss their research projects in relation with sustainable development.

PROGRAMMATION



DANSE

Danse le Monde

Dance the World

À LA MAISON
DE L'ÉTUDIANT

MAR. 28 MARS
À 20H30



Réservations



Danse le Monde vous offre un voyage multiculturel par le mouvement, la musique et les propositions chorégraphiques. Risquez-vous à avoir le souffle coupé lors de la danse aérienne proposée par Fratzeska Fragkiadi et Styliani Pittara. Laissez vos yeux se remplir de couleurs lors de la danse indienne Bharata Natyam, laissez vos têtes dodeliner sur la danse Bollywood, laissez vos hanches s'emporter par les rythmes tahitiens. Et enfin, reconnaitrez-vous les pas de danse en ligne savamment revisités sur fond du Boléro de Ravel lui-même transformé ? Une soirée pleine d'énergie et de découvertes ! A suivre, un bord de plateau sur le thème du folklore, de l'appropriation à la transmission culturelle et artistique.

Dive into the movement and dance the world! Enjoy having your breath taken away by the acrobatic dance of Fratzeska Fragkiadi et Styliani Pittara. Be amazed by the colours of the Indian dance Bharata Natyam. Let your head and your hips follow the rhythm of the Bollywood and Tahitian music. And finally, will you be able to recognise the dance steps skilfully revisited against the backdrop of Ravel's Bolero itself transformed? An evening full of energy and discovery! Followed by a debate on the theme of folklore, from appropriation to cultural and artistic transmission.

AVEC / WITH :

Les étudiant·es des ateliers danse indienne et danse tahitienne du SUAPSE, de l'Atlantique Ballet Contemporain (Atlantic Contemporary Ballet) avec la participation du chorégraphe Alban Richard, Fratzeska FRAGKIADI & Styliani PITTARA (Greece).

ENCADRÉ PAR / SUPERVISED BY :

Karine SALMON & Kathy THEUIL, chorégraphes/choreographer.



À LA MÉDIATHÈQUE
MICHEL CRÉPEAU

MER. 29 MARS
À 16H30

VERNISSAGE

Dis-moi ton secret

Tell me your secret

Les étudiant-es des ateliers d'écriture et micro-édition vous proposent cette année de (re)découvrir l'expo « Dis-moi ton secret », version 2023, ainsi que la lecture intégrale de leur autoportrait collectif. Exposition visible du 24 mars au 26 avril.

This year, the students of the writing and micro-editing workshops propose you to (re)discover the exhibition « Dis-moi ton secret » in a 2023 version, as well as the complete reading of their collective self-portrait. Exhibition visible from March 24 to April 26.

PAR / BY :

Mélisanda CAILLE, Elisa CHEVAILLIER, Charlotte DUDYCH, Ymane GILBERT, Amélie LACHAMBRE, Isis LAKABI, Emilien NASLIN et Jeanne PERE.

ENCADRÉ PAR / SUPERVISED BY :

Philippe GUERRY, écrivain/writer.

**EN PARTENARIAT AVEC
/ IN PARTNERSHIP WITH :**

La Médiathèque Michel-Crépeau.

Concerts

MER. 29 MARS
À 18H
À LA SIRÈNE
111 BD ÉMILE DELMAS

LISTEN TO EUROPE :

Etu-Band avec/with
Léonie HEBRARD, David KISSER,
Titouan SEIMANDI & Théo
SCHNEBELIN (France).

A Coastal Chorus avec/with
Andrew RYAN (Ireland).

Born in the past avec/with Dragoș-
Florentin STOIAN et/and Unu, Dos,
Trois avec/with Alin DOROBANTU
& Corina OXANI (Romania).

SOUL AND POP :

Léa BENEST, Lucas CHEVALOT,
Mael COSTERIGENT, Kévin
DAVIAUD, Guillaume DELAGE,
Benjamin DULONG, Lucas JEAN,
Flora KOMBE DJENGUE, Elric
MARIANO, Julia MENANT, Lucas
POUBLANCQ, Marie POUVREAU,
Jeanne RAINTEAU.

METAL PUNK :

Ethan ALNET, Colin BAILLY-
MAITRE, Noah BONNEAU, Flora
DUTORDOIR, Albin GAC, Mael
MERCIER, Josueth PAREDES,
Marie POUVREAU, Louis
POUYADOUX.

ENCADRÉ PAR / SUPERVISED BY :

Dimitri CHAILLOUX, directeur
artistique/artistic director, dans le
cadre de l'atelier accompagnement
musiciens amateurs.

EUROPAVOX :

FREEKIND, néo-Soul/Jazz Hip-
Hop/R&B (Autriche-Slovénie-
Croatie).

THUMPER, rock (Irlande).

KID SIMIUS, électro (Espagne-
Allemagne).

#1 Écoute l'Europe

Listen to Europe

#2 À chacun son style

To each their own style

Group Soul, Pop | Group Metal Punk

#3 Europavox

20h | TU : 10€ | Billetterie : la-sirene.fr

La Sirène & La Rochelle Université vous présentent une série de concerts à tous les étages de la scène des musiques actuelles. Bienvenue pour une visite musicale.

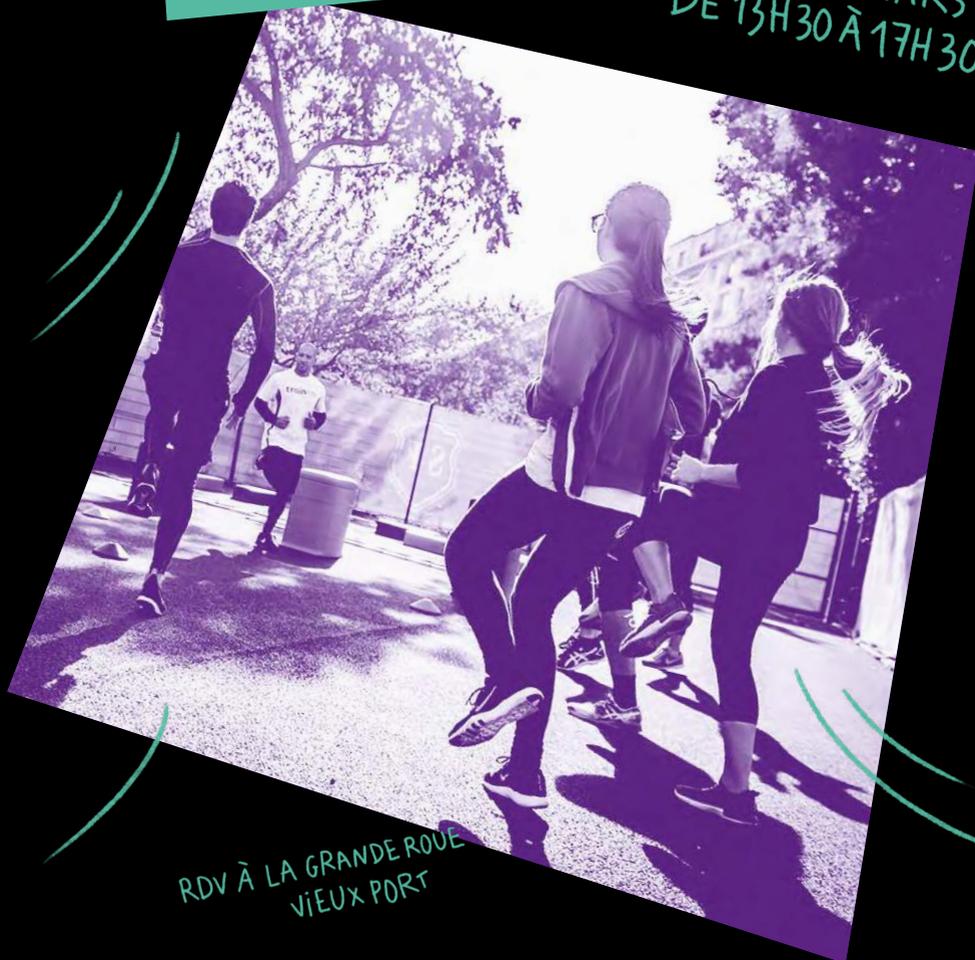
La Sirène & La Rochelle Université present you a series of concerts through all the stages of the current music scene. Welcome to a musical tour.

RALLYE SPORTIF

La Mille Sabords

Urban sport Raid

JEU. 30 MARS
DE 13H30 À 17H30



RDV À LA GRANDE ROUE
VIEUX PORT

Organisé par le SUAPSE, le raid sportif urbain la Mille Sabords revient pour sa 23^e édition sur le thème de Mario Bross et la mobilité douce. Par équipe de six, venez participer aux nombreux défis sportifs qui vous attendent dans toute la ville.

Organised by the SUAPSE, the Urban Sport Raid « Mille Sabords » is back for its 23rd edition on the topic of Mario Bross and soft mobility. By team of six, get prepared for the numerous sport challenges waiting for you in the town center.

INSCRIPTIONS :
suapse@univ-lr.fr

PERFORMANCES

Méli-mélo européen

European mish-mash

Laissez-vous transporter par les œuvres des étudiants et étudiantes de EU-CONEXUS : performances, moulages, photographies, peintures..., découvrez autant de propositions artistiques que de visions de l'Europe.

Let yourself be transported by the artwork of EU-CONEXUS students: performances, mouldings, photographs, paintings..., discover as many artistic projects as visions of Europe.

VOYAGE PIÉTON / WALKING JOURNEY

Flag

10 MIN

Suivez le pas des étudiant·es qui brandissent leurs drapeaux, en s'amusant avec les trajectoires et les mouvements que ceux-ci proposent.

Follow the steps of students waving their flags and have fun with their trajectories and movements.

VOYAGE SONORE / SOUND JOURNEY

Et l'autre ?

20 MIN

And the other?

Soyez à l'écoute de ceux qu'on n'entend pas. Découvrez l'histoire de l'arbre, du brin d'herbe, du mobilier urbain de toute sorte. Plongez dans l'intime d'une altérité.

Listen to the unheard. Discover the history of the tree, the blade of grass, the urban furniture of all kinds. Dive into the intimacy of an otherness.

JEU. 30 MARS
À 18H30

SUR LE PARVIS
F. BRAUDEL



**EN PARTENARIAT AVEC /
IN PARTNERSHIP WITH :**

Le Lycée René-Josué Valin.

ENCADRÉ PAR / ANIMATED BY :

Charles DEBORD SEGONNE.

ENCADRÉ PAR / SUPERVISED BY :

Julia SUERO, compositrice/composer & Héloïse MARTIN, comédienne/actress.

PAR / BY :

Amandine BOULIGNAT, Rachida BOURHANEM, Amélie DE PIETRI, Alex IPSAS, Bertille RIDAO.



VERNISSAGE
À 19H

À LA BIBLIOTHÈQUE
UNIVERSITAIRE

EXPOSITION

Moulage du littoral Coast molding

Ramenez un peu des rivages d'Europe dans vos bagages... Cette exposition originale vous présente différents éléments du littoral européen moulés directement sur ses rochers, puis tirés en plâtre avant de vous être présentés.

What if you were to bring back a little bit of the European coastline magic? This original exhibition showcases various elements molded on their rocks before being drawn in plaster and exhibited in front of you.

INSTALLATIONS :

Aphrodite « reformed »
Theocharis KALOGERIDIS &
Marios PASCHALIDES (Cyprus)
Adaptaciones no abruptas
Rocio MOLERO SIMON (Spain)

PEINTURES / PAINTINGS :

The Oyster
Nikolaos TRAGKAS (Greece)
The Ingenious Odysseus of Today
Stavroula KAZILA (Greece)
Circular Economy
Helen RENTA (Greece)
The colors of Future
Katarina PETRANOVIĆ (Croatia)

PHOTOGRAPHIES / PHOTOGRAPHY :

Another way to look around,
Elaheh AMIRI (Germany)
Les Falles : cendres del ressorgir,
Francisco PENELLA PIQUER
& Marta BAU PIQUER (Spain)

VIDEOS :

The Ugly Duckling
Katarina KUSTURA & Monika
MARIJA KASAP (Croatia)
FEMER²
LÉA BOUCHER, Zoé
COIFFETEAU, Adèle DESCHAMPS
Lauriane REMUND (France)



PAR / BY :

Les participant-es de l'atelier
encadré par Chloé PETITJEAN.
participants of the workshop
animated by Chloé PETITJEAN.

INITIATIVES ÉTUDIANTES

Cap sur l'Europe

Sights on Europe

Poésie, art visuel, musique, performance, l'Europe dans tous ses sens. La fin du voyage a sonné, mais avant de plier bagages, profitez d'un dernier cocktail artistique. Musique, poésie et performances diverses sont au menu. Une dernière soirée pour écouter la mélodie d'une langue, si singulière, différente de la notre et pourtant si proche...

Poetry, visual art, music, performances, all senses are allowed. The journey has come to an end but before packing up, enjoy a final artistic cocktail. Music, poetry and other performances are on the menu. A last evening to listen to the melody of this particular language, so different from ours and yet so close to it.

JEU. 30 MARS
À 20H30

À LA MAISON
DE L'ÉTUDIANT



Réservations

CHANT'SONG | MUSIC

Par les participant-es de l'atelier encadré par Wilfried HILDEBRANDT. By participants of the workshop animated by Wilfried HILDEBRANDT.

WOMAN | PERFORMANCE

Evelina DARGYTĖ (Lithuania).

DO YOU SEA ME? | READING

Andra Gabriela NACIU (Romania).

LOVE BY THE SEA SHORE | POEM

Andreea MANU (Romania).

EBB AND FLOW/VERBATIM | SLAM

Stefania ANDREESCU (Romania).

A COASTAL CHORUS | MUSIC

Andrew RYAN (Ireland).

DANSE CONTEMPORAINE

Si c'était à refaire 45 MIN

À LA MAISON
DE L'ÉTUDIANTVEN. 31 MARS
À 20H30

Réservations

SAM. 01 AVR.
À 17H30 ET 20H30

Réservations

Après 12 ans passés à La Rochelle à proposer chaque année une création pour une foule d'amateurs, Perrine Gabrielsen se souvient de certaines de ses pièces majeures comme « Ne m'appellez plus 'Machine'... », « PAS toutes les mêmes ! », « Tout va bien », « Si l'on résume... », « Qui êtes-vous ? », « Éternel été », et en reprenant quelques éléments qui lui sont chers, crée une dernière nouvelle pièce intitulée « Si c'était à refaire ».

Pas moins de 55 interprètes, dont certains prenaient leur premier cours de danse il y a à peine quelques semaines, se donnent corps et âme dans cette mise en mouvement de notre quotidien. Un rythme effréné, des rôles, missions et combats démultipliés, des moments insaisissables qui passent inlassablement, mais qui tour à tour émeuvent, ébranlent, écorchent, ou questionnent la chorégraphe.

INTERPRÈTES :

Arielle ADNOT, Zilene ALMEIDA PESSOA, Alexandro ARAMAYO, Brigitte BERTON, Emeline BOREL, Eloane BOUYERON, Flavie BOUZEAU, Odyssée CADORET, Noémie CENTAURE, Lila CHARLOPEAU, Juliane CHATAIGNER, Amalia CHAUVET-CASPAR, Manon CLAUZEL, Anne DECROIN, Chloée DEMAZOIN, Céline DULIOUST, Éloïse FERRANTE, Laura FOUA, Chloé FRAIMBAULT, Aude GANDAIS, Julie GAUTHIEZ, Lilou GUILBAUD, Stéphanie GUTIERREZ, Eve HARMANT, Lola HELLY, Candice HENNEBO, Dinah HEYES, Véronique KYRIACOPOULOS BUI, Elisa LARNOY, Nina LAURENT-DUFAU, Léa MALNOU, Maëlyne MARTIN, Diane METIVIER, Eva MONDET, Loanne MORVAN, Simone OCHSENBEIN, Peggy PATRUX, Audrey PENEAU, Auguste PLESKA, Coralie PLISSON, Wendy POIRIER, Lucile PORTE, Fanny POUCINEAU, Mia PRONIER, Noa REY, Kristin RIGOREAU, Marianne RONDEL-BUSCO, Maud SAKER, Fanny TRICHEREAU, Axelle TURCOT, Sara VAILLANT-BOURDON, Enora VAVASSORI, Juliette VILAIN, Florence VOLERIT, Hanaley YONGUE.

CHORÉGRAPHE :

Perrine GABRIELEN.

Dans le cadre des ateliers danse contemporaine du SUAPSE.

DANSE CONTEMPORAINE

Plateau partagé 1H20

SAM. 01 AVR.
À 17H30 ET 20H30
À LA MAISON
DE L'ÉTUDIANT



Réservations

Bocas de Oro + Si c'était à refaire

Un groupe d'étudiant-es devient le capteur des ondes envoyées par notre environnement, à la recherche des sons et des voix des siècles passés et futurs. Rattaché à un mythe pré-inca, c'est par la compréhension des secrets détenus par les pierres, que les étudiant-es tenteront de sauver l'humanité en danger. Guidé-es par Marcela Santander Corvalán et Bettina Blanc Penther, ils et elles explorent, par la fiction et la danse, leurs propres mémoires et deviennent une seule entité prête à retarder la fin du monde... Suivi de la pièce « Si c'était à refaire » (cf p. 29).

JACES
Les journées
arts & culture
dans l'enseignement
supérieur

AVEC :

Arielle ADNOT, Flavie CHANTEUX,
Cameron COIQUAUD, Amélie DU
CHE, Faustine FOURNIER, Anouk
POIGNANT.

ENCADRÉ PAR :

Marcela SANTANDER CORVALAN
et Bettina BLANC PENTHER.

En partenariat avec le Centre de
développement chorégraphique
national, La Manufacture.



Dim. 02 AVRIL
À 15H30 ET 18H30

À LA MAISON
DE L'ÉTUDIANT



Réservations

DANSE

Danse, danse, danse

De la Bachata au Tango, en passant par la Salsa et la danse Modern'Jazz, venez profiter d'un voyage chorégraphique. Danse, danse, danse... Vous emmènera au pays du rythme et de la poésie. Des corps se meuvent pour un temps chorégraphique suspendu à vos applaudissements.

AVEC :

Jade AROLDI, Anais BRUGEL, Louis CAPDEVIELLE, Loula COURTOIS, Alice DEAU, Juliette DUBOIS, Cynthia PARIS, Lana PACCATTE, Fanny RUELLE, Xinyun SHEN, Louise WALRAEVENS | Ikram BEL HADJ, Lou-Anne CHANBONNIER, Chloé CLERAN-FIACRE, Camille COLOMBIER, Ryan DUBOSQ, Kehau Lani FERAL, Emma GALLOIS, Juliette GUÉRY, Sianane KIMBUNGU YEM HWENI, Léa LAMOUREUX, Lou MAS, Alizéa MORANT, Pauline MICHELET, Suzette PEARSON, Charlotte SILVESTRINI, Léanne THIN | Etienne ALLIGNER avec Aurore TROUVILLE, Lucas DEMPURÉ avec Emme SAUVANT, Anthony GOULET avec Louise REIGNIER, Chanel TONFACK avec Lou ELIZAGOYEN, Elise PERETTI avec Céline RABILLÉ, Lucille PONTONNIER avec Lauryn MOREAU, Jean JUSTINE avec Marie FERRIER, Benjamin LABRO avec Juliette CHAULET, Téo MOISSERON avec Clémence TACONNÉ, Tanush RATHAKUMAR avec FlavieCHANTEUX, Martin MAES avec Marie DE BENQUE, Denis POPESCU avec Alexie ALLEAUME, Lorio DELACUVELLERIE avec Violette GODBILLE, Sacha SALMERON avec Maëva NAUD, Ryan DUBOSQ avec Tiffany TRAN | Mathilde ANGELONI, Rose BRETON-TOULOUSE, Sarah BRILLOUET, Eva CHASSELOUP, Joséphine DUPUY-BARRIERE, Tania FARA, Nathalie HUBERT, Nolween JEGOUIC, Maelle JOURNADE, Maxime GOBELAIN, Camille MAINGOURT, Constance MARTHA, Carole MORIN, Charlyne PEARON, Angele PRUNIER, Sarah THOOR, Emma UIJL, Juliette VILAIN.

CHORÉGRAPHIE :

John BATEMAN, Sandra IZAMBART, Caroline JACOPIIT. Dans le cadre des ateliers danse du SUAPSE.

THÉÂTRE & MUSIQUE | INITIATIVE ÉTUDIANTE

Stylocratie

45 MIN

LUN. 03 AVRIL
À 12H30 ET 18H30

AMPHI 100 SITE LLASH
PARVIS F. BRAUDEL

MAR. 04 AVRIL
À 18H30

AMPHI
CHODERLOS
SITE LLASH
PARVIS F. BRAUDEL



Réservations



Qu'enfin cesse les inégalités au sein des crayonneurs et crayonneuses ! Bienvenue au sein du « Collectif Révolutionnons les Crayons », collectif ayant pour but de questionner ces inégalités. Les militant-es sont las-ses des discriminations colorimétriques selon leurs choix de stylos. Iels vous invitent à une grande concertation afin de débattre et de trouver ensemble des axes de réflexion, des solutions.

À travers le paradigme du stylo, cette pièce de théâtre cherche à interroger les inégalités. Ce qui peut paraître absurde au premier abord se révélera source de révélation. Une invitation à faire « un pas de côté » pour prendre un peu de recul avec humour sur les maux de notre société. Ce projet est présenté dans le cadre du Certificat d'Études Musicales du Conservatoire de La Rochelle.

INTERPRÈTES :

Baptiste BELISAIRE,
Zoé BOUCHAUD, Mathis
BOUCHERAKI et Swan SCHLUK.
Musicien-nés : Baptiste BELISAIRE
(flûte), Sabelle CRESSON
(clarinette) Kévin DAVIAUD
(trompette), Vincent DUCHATEL
(guitare), Paloma GUILBAUD
PEREZ (accordéon), et l'ensemble
The Peas.

CRÉATION ET MISE EN ESPACE :

Baptiste BELISAIRE, étudiant
en licence informatique.

ASSISTANTE À LA CRÉATION :

Axelle BONDEL,
compagnie Dyrapsos.

THÉÂTRE | INITIATIVE ÉTUDIANTE

Nos futurs 1H30

LUN. 03*
ET MAR. 04 AVRIL
À 20H30À LA MAISON
DE L'ÉTUDIANT

Réservations

ÉCRITURE :

Réflexions collectives, retranscrites et mises en forme par Louise BERNARD, Amélie DU CHE, Enora PHILIPPOT.

COMÉDIEN-ES :

Charline ALACARAZ, Anouchka BAILLY-MAÎTRE, Amandine MOREAU, Enora PHILIPPOT, Marion TRAVERSON, Alan SAN.

MISE EN SCÈNE :

Collective.

CRÉATION SONORE :

Louise BERNARD, Amélie DU CHE, Marc LACAULT, Amandine MOREAU, Enora PHILIPPOT.

CRÉATION VIDÉO :

Clément MAUDUIT.

COSTUMES :

Zoé BOUCHAUD,
Marion TRAVERSON.

ACCOMPAGNEMENT PROJET :

Jérôme GRIGNON,
Florence SIMONET.

FINANCEMENTS :

MAIF, Université de La Rochelle, Institut du Littoral Urbain Durable Intelligent, Laboratoire de recherche de droit et management LITHORAL.

JACES

Les journées
arts & culture
dans l'enseignement
supérieur

À quoi pourrait ressembler notre territoire dans 20 ans ? Peut-on imaginer un futur désirable et réaliste, tenant compte des limites planétaires ? Plus juste et équitable, respectueux des humains et des non-humains ?

Sarah, 24 ans, artiste, heureuse dans son couple avec Alice, tombe dans le coma après une violente tempête. Elle se réveille 17 ans plus tard et découvre un monde complètement changé, marqué par les catastrophes climatiques et les urgences sociales qu'elles ont engendrées. Dans ce contexte, les sociétés se sont métamorphosées, ont fait émerger plus d'entraide et révolutionné la relation au vivant. Sarah va chercher à retrouver sa place dans ce nouveau contexte. Les différentes rencontres qu'elle va faire l'y aideront.

*Suivi d'un échange public sous un format original pour proposer des actions immédiates de réappropriation de nos futurs.

Les JACES

LES 03, 04
ET 05 AVRIL 2023

Les Journées arts & culture dans l'enseignement supérieur se dérouleront les 3, 4 et 5 avril 2023. Cette opération nationale organisée par le ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de l'Innovation avec le soutien du Ministère de la Culture, a pour objectif de favoriser la connaissance par le grand public des lieux d'enseignement supérieur, comme des lieux de vie et de culture.

On dénombre par an plus de 4 000 manifestations culturelles diffusées et plus de 2 000 produites dans les universités, notamment à l'occasion des 80 festivals universitaires organisés chaque année. Des manifestations culturelles, artistiques, scientifiques et techniques, sont proposées dans les universités, dans les écoles, dans les lieux culturels des Crous qui touchent tous les domaines culturels et artistiques et sous des formes très diverses. Retrouvez tous les événements JACES dans le programme du Festival.



Semaine Étudiante de l'Écologie et de la Solidarité

DU 27 MARS
AU 02 AVRIL 2023

La Semaine Étudiante de l'Écologie et de la Solidarité est un événement national qui met à l'honneur les associations étudiantes, actrices et acteurs locaux qui œuvrent pour le développement durable. Organisée par le RESES depuis 2015, la SEES est la déclinaison, dans les campus, de la Semaine Européenne du Développement Durable.

Mise en place chaque année dans toute la France, la SEES est un temps privilégié de rencontres pour une société plus durable. Venez profiter de plusieurs temps de rencontres à la Bibliothèque Universitaire, sur le parvis Fernand Braudel ou encore à l'Espace Culture - Maison de l'étudiant.



ORGANISÉ PAR :
Smart Campus / DDRS
(Développement Durable
Responsabilité Sociétale).



Un grand merci

Ils soutiennent et accompagnent le festival : La Bibliothèque Universitaire, le site des Lettres, Langues, Art et Sciences Humaines (LLASH), le CROUS, la Direction communication, le service de reprographie, la Direction de l'hygiène, de la sécurité et de l'environnement, l'équipe audiovisuelle (Direction du système d'information), la Direction du patrimoine et de la logistique.

Merci à La Coursive scène nationale, le CDCN La Manufacture et La Sirène scène musiques actuelles pour l'accueil des ateliers artistiques et culturels. Merci au FEMA pour leur implication artistique. Merci à la Médiathèque Michel Crépeau, au CGR Dragon et à l'Hôtel Ibis pour leur accueil.

À tous les acteurs et toutes les actrices, bénévoles, étudiant-es, aux intervenant-es et artistes professionnel-les encadrant les ateliers de pratique artistique et culturelle et aux enseignant-es chercheur-ses de La Rochelle Université. Merci à l'ensemble des partenaires institutionnels qui soutiennent le festival.

CRÉDITS PHOTOS :

Baptiste BELISAIRE, Alicia CAILLAUD, Lola CLEMENT, Marine DENIS, Rafiki FARIALA, Matthias GARNIER, Pierre GOLIARD, Arthur GOSSET, Philippe GUERRY, Gérard KURDIAN, Chloé PETITJEAN, Yuna PHILIPPOT, Cécile KNIBIEHLY PORTERFIELD, Marc LACAULT, Zélie ORLIAC, Frédéric PROVOST, Jean-Christophe SOUNALET.



Graphisme : Les Claudies | Impression : MACE | Illustration : Maëli Mazéo

