

Université  
de La Rochelle



Agenda Culturel  
**MARS/AVRIL 2018**  
Maison de l'étudiant - Espace Culture

# MARS/AVRIL 2018 //

## ÉVÈNEMENT > Jeu. 8/03 & 22/03 - 18H

### Ma Thèse en 180 secondes

L'Université de La Rochelle concourt une fois de plus à cet événement international ! MT180, comprenez Ma Thèse en 180 secondes récompense chaque année les **doctorants les plus éloquentes, les plus convaincants et les plus surprenants**. Loïn d'être un exercice facile, il s'agit pour les participants de présenter son sujet de thèse en 180 secondes avec une diapositive comme support, un micro-casque et son corps en scène tel un **one man show**. En plus de conquérir le public par leur présence naturelle, ils vont devoir se faire comprendre ! **Une façon ludique et vivante de partager les sciences ensemble !** Venez assister à ces deux soirées inédites !

> **jeu. 8/03 - 18H** Sélection de l'Université de La Rochelle

> **jeu. 22/03 - 18H** Finale universités > Poitiers | Limoges | La Rochelle

**Participants** : Khac Lan NGUYEN (MIA), Junior Raimundo GONCALVES DE OLIVEIRA (LIENSs), Mathilde HUON (CEBC), Christiane Aya Kan KADIO (CEREGE), Noudéhouou Lionel Jaderme HOUSSOU (L3i), Nour HAIDAR (L3i), Yossra ELKEBIR (LaSIE), Guillaume SERAFIN (LaSIE), Benjamin GRÉGOIRE (LaSIE), Julien DUBOSCQ (LaSIE), Guillaume BRUNIAUX (LIENS), Toàn VO MINH (LaSIE).

Cet événement est organisé par La Conférence des Présidents d'Université (CPU) et le CNRS. En partenariat avec EDF, MGEN, CASDEN, Ecole Doctorale Euclide Université de La Rochelle.

**Maison de l'étudiant** > Entrée gratuite sur réservation > univ-larochelle.fr

## FESTIVAL > 19, 20 & 21/03

### MIMESIS, Festival de théâtre lycéen

Déjà la 7<sup>e</sup> édition de ce grand rassemblement théâtral à La Rochelle. *Les chantiers du jeune théâtre* ou *Mimésis*, tel est le nom donné à cette réunion publique ! **Sur 3 jours, plus de 150 lycéens présentent, sous la forme d'extraits de 30 mn, des pièces et récits qu'ils travaillent, depuis la rentrée, avec des metteurs en scène associés.** En attendant les présentations finales en juin, c'est une scène test, un aperçu, un teasing que vous offre ce festival joyeux et dynamique. Côté étudiant, la troupe emmenée par Jérôme Kozic est invitée cette année pour défendre la création universitaire. Avec sa pièce *Dans le petit monde de Madeline*, Jérôme et ses acolytes nous emmènent dans un monde merveilleux et noir, touchant et terrifiant. Un imaginaire sans limite qui laisse sans voix. **A vous de venir encourager l'élan des jeunes pousses !**

Mimésis est organisé par la Maison des Lycéens du lycée Vieljeux et Les Chantiers du jeune théâtre.

**Maison de l'étudiant** > Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

Pour vous assurer un meilleur accueil, merci de vous présenter au moins 15 mn avant le début de l'événement.

## RESTITUTION PUBLIQUE > Ven. 23/03 - 14H

### Enquête sur L'Éducation Artistique et Culturelle (EAC)

Comme chaque année, les étudiants en Master 2 Direction de projet ou d'établissement culturel de l'Université de La Rochelle vous proposent d'assister à la présentation des résultats de leur projet collectif. Cette année, les étudiants vous invitent à comprendre les enjeux qui gravitent autour de **l'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) auprès des scolaires**.

Munis de leurs questions préparatoires aiguisées, les étudiants ont parcouru la France, de Nantes à Bordeaux, de Provins à la région de Montpellier en passant par la Lozère afin de récolter les témoignages de professionnels de la culture et de vous offrir un compte rendu aussi intéressant que juste.

**Assistez à la présentation des résultats de cette intense enquête.**

**Maison de l'étudiant** > Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

## EXPOSITIONS / THÉÂTRE / DANSE / ARTS DE LA RUE / CONCERT > 27/03 au 7/04

### FESTIVAL > les Étudiants à l'Affiche Soirée d'ouverture > mardi 27 mars à partir de 18H30

**L'Université de La Rochelle fête cette année ses 25 ans** et vous invite, comme à l'accoutumée, à célébrer son festival printanier. Des étudiants oui, à l'affiche certainement ! Mais pas seulement. Ils sont en scène pendant **15 jours** aux côtés des artistes associés à leurs créations. Ce festival ouvert à tous combine des soirées festives et conviviales. Cette année, une large place au **théâtre** avec 6 spectacles parmi lesquels des créations et des adaptations inédites. On apprendra également que la musique Pop peut rimer avec **Chorale**, que les rois d'hier et d'aujourd'hui ne trouvent pas le bonheur dans le pouvoir et que les **dances** qu'elles soient **tahitienne, moderne, contemporaine ou hip hop** font bon ménage. Attention, préparez-vous à vibrer  **rue Saint Nicolas...**

Le Festival fêtera sa 18<sup>e</sup> édition aux côtés de la **Radio One Station** avec une série d'émissions live et publiques ! Au Salon, découvrez le OFF, l'envers du décor avec une programmation sous forme de scène ouverte, libre et gratuite concoctée par **l'AFEV**. Et aussi, trois journées temps forts avec les **JACES**, entendez **Journées nationales des arts et de la culture** où sages et fous seront au rendez-vous. Vous l'aurez compris, place à vous, aux étudiants. Place à l'art et à la culture !

**Programme complet** > univ-larochelle.fr / La Rochelle - **Gratuit** (sauf Théâtre / art du jeu). **Infos & réservation** > Maison de l'étudiant / 05 16 49 67 76

Événement organisé par l'Espace Culture de l'Université de La Rochelle.

## ACTU BU > à cette occasion, la Bibliothèque universitaire accueille une série d'expositions

> **Exposition de dessins** par Maud Clair, étudiante en DU Histoire de l'art (FLASH)

> **Expositions photos** « Regards croisés de l'Amérique latine actuelle » de Enphoque et Fernando Escarcega, proposée par D-dic, un groupe d'étudiants en master 2 Langues, cultures et affaires internationales - Amériques (FLASH)

**Vermissage & Soirée d'ouverture** > mardi 27 mars à 18h30 en présence de la FUNKPHARE.

Le vermissage sera suivi d'une soirée danse à la Maison de l'étudiant / réservation : 05 16 49 67 76