

### Caractéristiques

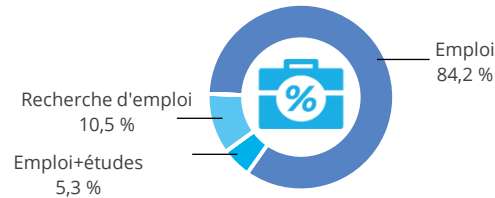
|                                |                                    |   |
|--------------------------------|------------------------------------|---|
| <b>Taux de réussite :</b> 95 % | <b>Nombre de répondants :</b> 19 * | <b>Statut de formation des répondants</b> |
| <b>Promotion 2012/2013</b>     | <b>Nombre de diplômés :</b> 20     | Initiale : 15                             |
| <b>Taux de réponse :</b> 95 %  | 13 femme(s)                        | Contrat d'apprentissage : 0               |
|                                | 6 homme(s)                         | Contrat de professionnalisation : 0       |

\* hors étudiants étrangers pour lesquels nous avons peu de réponses

**71 % des répondants recommandent cette formation**

### L'accès à l'emploi

Temps médian d'accès au premier emploi : 0 mois  
 31 % des diplômés accédés à leur 1er emploi suite à un stage.  
 L'emploi occupé au 1er décembre 2015 est le premier emploi occupé depuis l'obtention du diplôme pour 47 % des répondants.



### Type de contrat

|  |                      |
|--|----------------------|
| CDI : 9 (53 %)   | Alternance : 1 (6 %) |
| CDD : 5 (29 %)   | Autre : 1 (6 %)      |
| Auto-entrepreneur, prof. libérale, indép., chef d'entreprise : 1 (6 %) | NR : 0               |

### Catégorie socioprofessionnelle

|   |
|---|
| Cadres et Prof. Intel. Sup. : 6 (35 %)            |
| Prof. Inter., techs, agts de maîtrise. : 8 (47 %) |
| Employés, ouvriers : 3 (18 %)                     |
| NR : 0  |

### Type d'employeur

|  |                            |
|--|----------------------------|
| Une entreprise privée : 3 (18 %)                   | Une association : 5 (29 %) |
| La fonction publique : 8 (47 %)                    | Vous même : 1 (6 %)        |
| Une entreprise publique : 0 (0 %)                  | Un particulier : 0 (0 %)   |
| La profession libérale ou un indépendant : 0 (0 %) | Autre : 0 (0 %)            |
|  | NR : 0                     |

### Département du lieu de travail

|                              |
|------------------------------|
| Charente-Maritime : 4 (27 %) |
| ALPC hors 17 : 5 (33 %)      |
| Autres régions : 6 (40 %)    |
| Étranger : 0 (0 %)           |
| NR : 2                       |

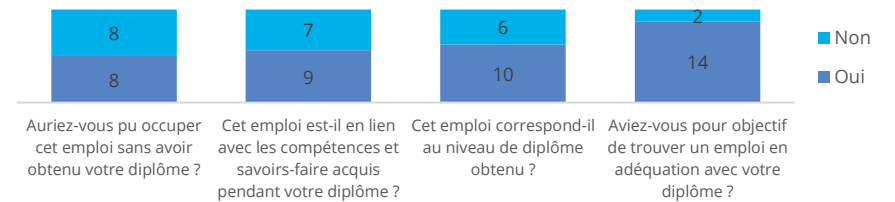
### Quotité travaillée

|                          |
|--------------------------|
| Temps plein : 11 (69 %)  |
| Temps partiel : 5 (31 %) |
| ...choisi : 3            |
| ...imposé : 2            |
| NR : 0                   |

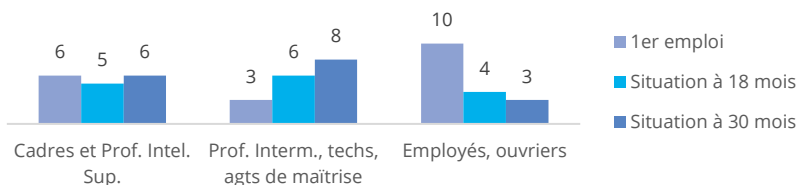
### Salaire

|                         |
|-------------------------|
| Salaire médian : 1440 € |
| Salaire min. : 1100 €   |
| Salaire max. : 1687 €   |
| Nombre concerné : 9     |

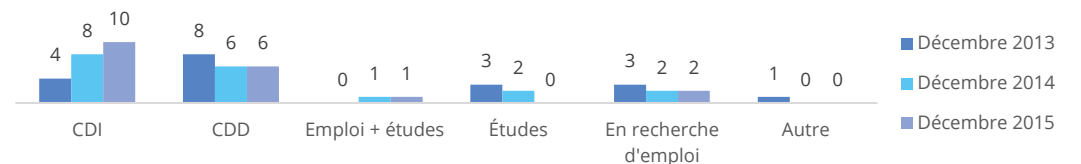
### Adéquation diplôme et emploi



### Catégories socioprofessionnelles



### Évolution des situations



**Devenir des diplômés 2015/2016 de Master Développement Culturel de la Ville**

| Sexe     | Statut de la formation suivie | Premier emploi exercé après l'obtention du diplôme   |  |   | Emploi exercé 18 mois après l'obtention du diplôme                   |  |   |  |                  |                                     | Emploi exercé 30 mois après l'obtention du diplôme |  |   |  |                  |                                     |
|----------|-------------------------------|--|--|---|--|--|---|--|------------------|-------------------------------------|--|--|---|--|------------------|-------------------------------------|
|          |                               | Intitulé de l'emploi                                 | Missions exercées  | Type de contrat   | Intitulé de l'emploi   | Missions exercées  | Type de contrat   | Région d'emploi  | Durée du travail | Revenu net mensuel en Euros         | Intitulé de l'emploi                               | Missions exercées  | Type de contrat   | Région d'emploi  | Durée du travail | Revenu net mensuel en Euros         |
| Femme    | Continue                      | Formatrice   | NR   | Fonctionnaire   | Fonctionnaire  | NR   | Fonctionnaire   | NR   | NR               | NR                                  | NR   | NR   | Fonctionnaire   | NR   | NR               | NR                                  |
|          |                               | Chef d'entreprise                                    | Coordination d'une équipe, chargée de communication  | Prof. Lib   | Chef d'entreprise  | Coordination d'une équipe, chargée de communication  | Prof. Lib   | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes                                  | Temps partiel    | NR                                  | Chef d'entreprise                                  | Coordination d'une équipe, chargée de communication  | Prof. Lib   | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes                                  | Temps partiel    | NR                                  |
|          |                               | Professeur d'éducation musicale                      | NR   | Fonctionnaire   | Professeur d'éducation musicale                                      | MEEF Université de La Rochelle   | Fonctionnaire   | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes                                  | Temps plein      | NR                                  | Professeur d'éducation musicale                    | NR   | Fonctionnaire   | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes                                  | Temps plein      | NR                                  |
|          | Initiale                      | Assistante pédagogique                               | Aide aux devoirs, organisation de projets culturels, animation d'activités artistiques   | CDD   | Assistante pédagogique + Chargée de production (2 mi-temps)          | Aide aux devoirs, organisation de projets culturels, animation d'activités artistiques, production, administration, diffusion pour la Compagnie Toufik OI                | CDI   | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes                                  | Temps plein      | 1000-1250                           | Médiatrice culturelle                              | Mise en oeuvre d'actions de sensibilisation, accompagnement artistique, gestion des studios de répétition et enregistrement  | CDI   | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes                                  | Temps plein      | 1250-1500                           |
|          |                               | Responsable découvertes culturelles et patrimoniales | Organisation de sorties culturelles en lien avec le patrimoine relais  | CDD   | Chargé de projet   | Organisation d'un festival d'art urbain  | Emplois aidés   | Pays de la loire   | Temps partiel    | NR                                  | Chargé de projet                                   | Organisation d'un festival d'art urbain  | Emplois aidés   | Pays de la loire   | Temps partiel    | NR                                  |
|          |                               | Instructrice du financement du logement social       | Instruire des dossiers de demande de financement et réaliser des études et des cartes sur l'habitat  | Fonctionnaire   | Instructrice du financement du logement social                       | Instruire des dossiers de demandes de financement et réaliser des études et des cartes sur l'habitat dans le département de la Somme                                     | Fonctionnaire   | Nord-pas-de-calais-Picardie  | Temps plein      | 1500-1750                           | Instructrice du financement du logement social     | Instruire des dossiers de demande de financement, réaliser des études et cartes sur l'habitat  | Fonctionnaire   | Nord-pas-de-calais-Picardie  | Temps plein      | 1500-1750                           |
|          |                               | Assistante administrative                            | Comptabilité, paye, accueil public   | CDD *   | Assistante administrative  | Comptabilité, paye, accueil public   | CDI   | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes                                  | Temps plein      | 1000-1250                           | Secrétaire administrative et comptable             | Missions en lien avec la direction de la structure, formation de professionnels et demande de subventions  | CDI   | Pays de la loire   | Temps partiel    | 1250-1500                           |
|          |                               | Chargée de production                                | Gérer les contrats, contacts, accueil des artistes, plannings de répétitions, de concert et mise en place de partenariat locaux                    | Intermittent, pigiste *                                     | Chargée de production  | Gérer les contrats, contacts, accueil des artistes, plannings de répétitions, de concert et mise en place de partenariat locaux  | Intermittent, pigiste                                       | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes                                  | Temps plein      | 1500-1750                           | Chargée de production                              | Gérer les contrats, contacts et accueil des artistes, les plannings de répétitions, de concert. Mise en place de l'organisation autour des artistes et de partenariat locaux | Intermittent, pigiste                                       | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes                                  | Temps plein      | 1500-1750                           |
|          |                               | Responsable de la médiation culturelle               | Programmation culturelle, coordination, accompagnement des professionnels  | Service civique   | Coordinatrice d'activités  | NR   | CDI   | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes                                  | Temps plein      | 1250-1500                           | Coordinatrice d'activités                          | NR   | CDI   | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes                                  | Temps plein      | 1250-1500                           |
|          |                               | Chargée de l'action culturelle                       | Chargée de l'action culturelle au théâtre et au cinéma municipal, dispositifs scolaires, développement des publics, aide à la programmation cinéma | CDD   | Chargée de l'action culturelle                                       | Chargée de l'action culturelle au théâtre et au cinéma municipal de rosny sous bois - dispositifs scolaires - développement des publics - aide à la programmation cinéma | CDD   | NR   | Temps plein      | 1000-1250                           | Chargée de l'action culturelle                     | NR   | CDD   | NR   | Temps plein      | 1000-1250                           |
|          |                               | Professeur des écoles stagiaire                      | PES à mi temps   | Fonctionnaire   | En recherche d'emploi  |  |   |  |                  |                                     | Professeur des écoles stagiaire                    | PES à mi temps   | Fonctionnaire   | Ile-de-france  | Temps partiel    | 1250-1500                           |
|          |                               | Chargée de projets culturels                         | mise en oeuvre de l'offre d'ateliers culturels et réalisation de l'agenda mensuel de l'université  | CDD   | Chargée de projets culturels   | Mise en oeuvre de l'offre d'atelier culturels et réalisation de l'agenda mensuel de l'université   | CDD   | Pays de la loire   | Temps plein      | 1250-1500                           | Chargée de projets culturels                       | Mise en oeuvre de l'offre d'ateliers culturels et réalisation de l'agenda mensuel de l'université  | CDD   | Pays de la loire   | Temps plein      | 1250-1500                           |
|          |                               | Assistante de direction en école des beaux arts      | Gesion de la classe prépa et cours amateurs  | Intérimaire *   | En études ou formation   |  |   |  |                  |                                     | Assistante de gestion                              | Gestion de l'entreprise commerciale en téléphonie  | CDI   | Bretagne   | Temps partiel    | 1000-1250                           |
|          |                               | Homme  | Continue   | Professeur d'Enseignement Artistique - disciple : trompette | Enseignement de la trompette au Conservatoire de musique et de danse | Fonctionnaire  | Professeur d'Enseignement Artistique - disciple : trompette | Enseignement de la trompette au Conservatoire de musique et de danse | Fonctionnaire    | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes | Temps plein  | NR   | Professeur d'Enseignement Artistique - disciple : trompette | Enseignement de la trompette au Conservatoire de musique et de danse | Fonctionnaire    | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes |
| Initiale | Chargée de réception          |  | Réception, renseignement des visiteurs, faire les visites  | CDD   | En recherche d'emploi  |  |   |  |                  |                                     | En recherche d'emploi                              |  |   |  |                  |                                     |

\* Grâce aux stage effectués pendant le Master

| Sexe  | Statut de la formation suivie | Premier emploi exercé après l'obtention du diplôme |  |                 | Emploi exercé 18 mois après l'obtention du diplôme         |  |                         |                                     |                  |                             | Emploi exercé 30 mois après l'obtention du diplôme |   |                                 |                                     |                  |                             |
|-------|-------------------------------|--|--|-----------------|--|--|-------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------------|--|---|---------------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------------|
|       |                               | Intitulé de l'emploi                               | Missions exercées  | Type de contrat | Intitulé de l'emploi                                       | Missions exercées  | Type de contrat         | Région d'emploi                     | Durée du travail | Revenu net mensuel en Euros | Intitulé de l'emploi                               | Missions exercées   | Type de contrat                 | Région d'emploi                     | Durée du travail | Revenu net mensuel en Euros |
| Homme | Initiale                      | Employé polyvalent                                 | Tâches polyvalentes  | CDD             | Chargé d'études  | Réponse à l'appel d'offre, mise en place de formations professionnelles et suivi des acteurs culturels locaux            | Contrat d'apprentissage | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes | Temps plein      | <1000                       | En recherche d'emploi                              |   |                                 |                                     |                  |                             |
|       |                               | Responsable foyer logement de nuit                 | Intendance de la structure, maintenance, ménage, cuisine   | CDD             | En études ou formation                                     |  |                         |                                     |                  |                             | Chargé de communication digitale                   | Management, veille internet, plan et stratégie de communication   | Contrat de professionnalisation | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes | Temps plein      | 1500-1750                   |
|       |                               | Animateur/Médiateur du dispositif PAMA             | Ateliers, animations, communication, coordination du dispositif d'accompagnement des jeunes dans les pratiques musicales | Service civique | Animateur/Médiateur du dispositif PAMA                     | Ateliers, animations, communication, coordination du dispositif d'accompagnement des jeunes dans les pratiques musicales | Service civique         | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes | Temps plein      | 1000-1250                   | Chargé de Projets Erasmus+                         | Accompagnement de projet de mobilité européenne dans le secteur de l'Education et de la Formation               | CDD                             | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes | Temps plein      | 1000-1250                   |
|       |                               | Adjoint d'animation                                | Médiateur culturel sur le projet : les animaux de la place   | CDD *           | Médiateur culturel sur le projet : les animaux de la place | Médiateur culturel pour les animaux de la Place et assistant de coordination pour le festival Noël en fête               | CDD                     | Pays de la Loire                    | Temps plein      | 1250-1500                   | Assistant de production et administratif           | Accueil des professionnels pour le festival MIMOS, rédaction des contrats de cession pour la saison de l'Odysée | Service civique                 | Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes | Temps plein      | 1000-1250                   |

\* Grâce aux stage effectués pendant le Master